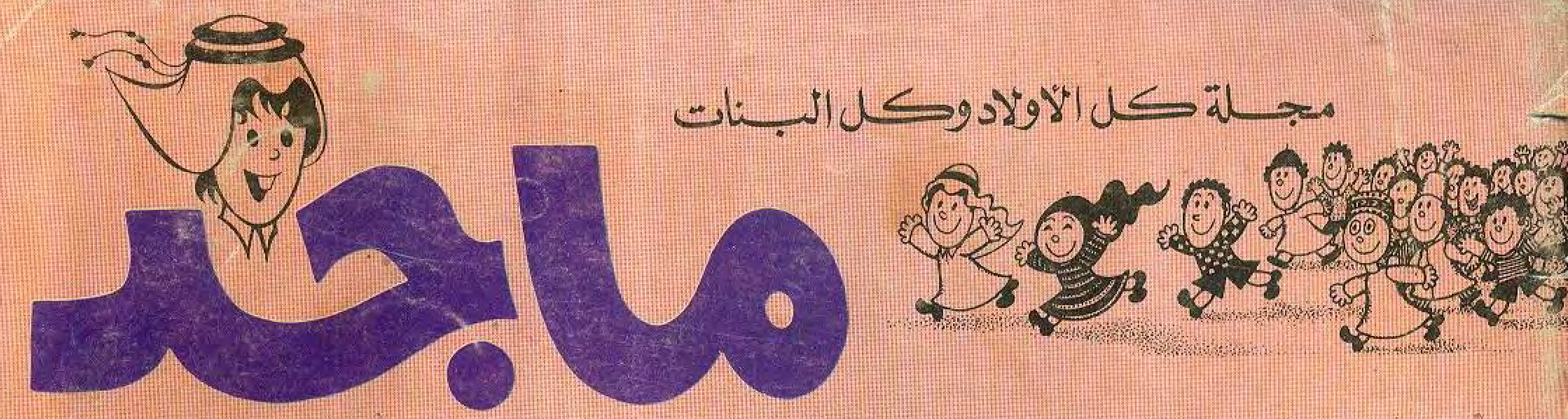
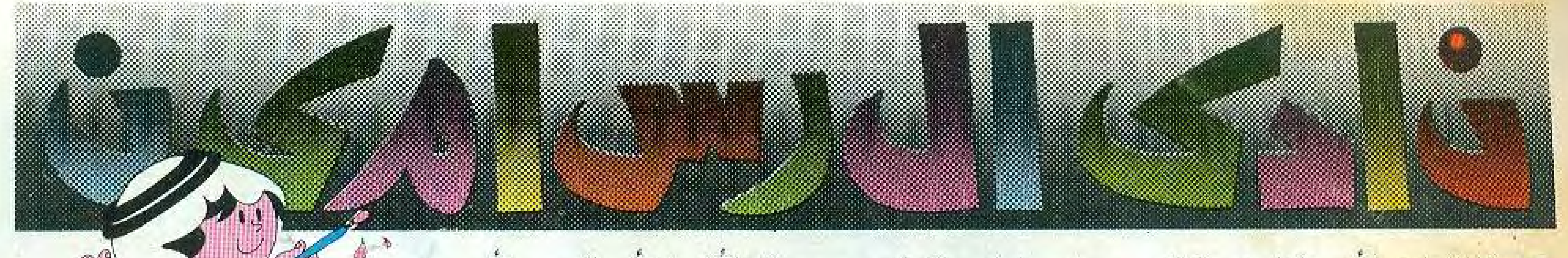


• الأربعاء ٢٧ اكتوبر ١٩٨٢ م • الموافق ١٠ محرم ١٤٠٣ هـ • السنة الرابعة • العدد ١٩٢ • الثمن درهمان •

دانة
عازفة موهوبة
قصة كاملة (ص ٥)

(ص ٥)



● هذا النادي للأصدقاء هواة الرسم . ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود

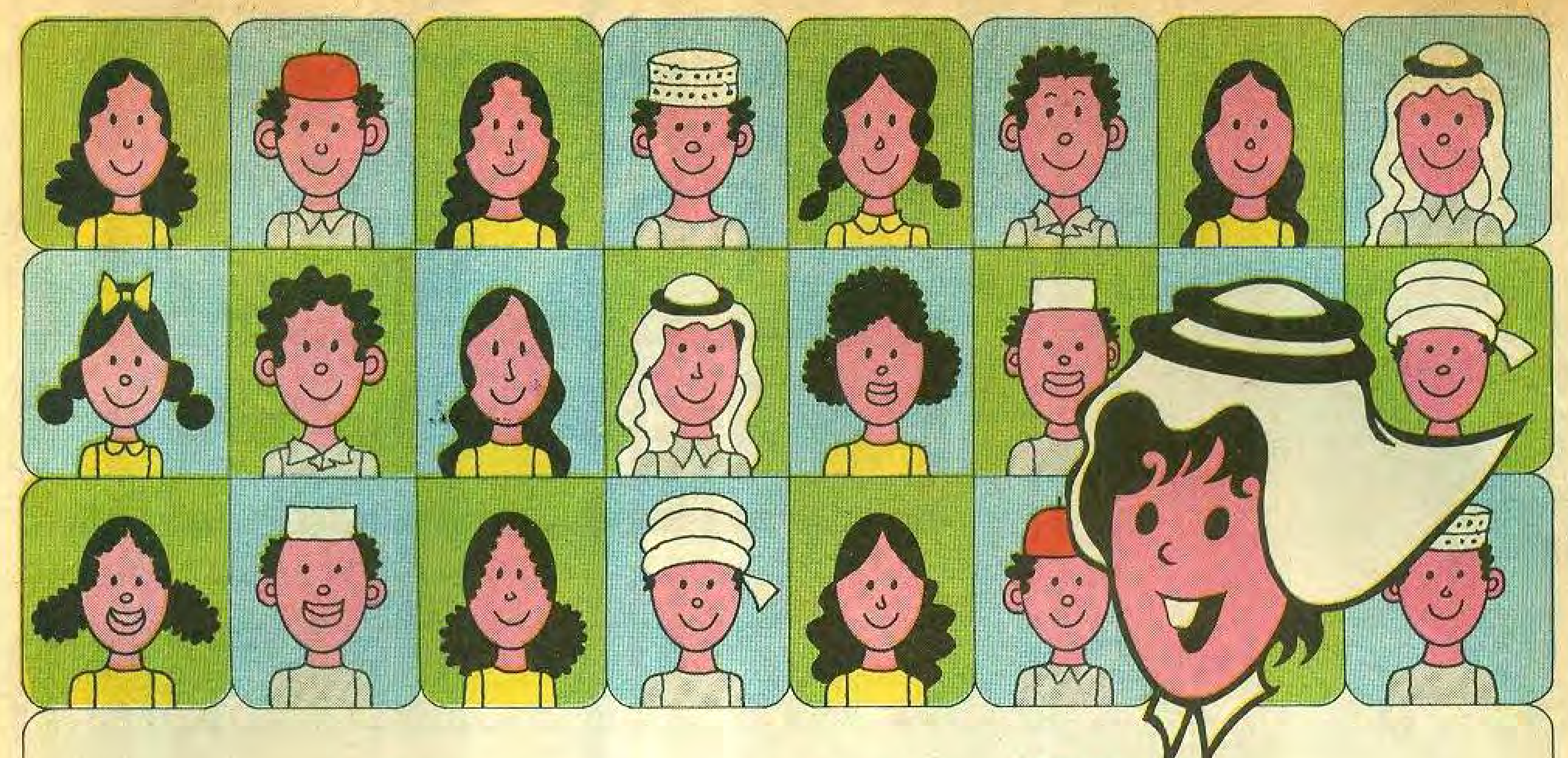




● كسلان جداً
● ليلى عبدالكريم
● التاجر - البحرين

↑ ● سوق خان الخليلي ● حمدي حسين علي - الجيزة - مصر

● الفار ● ابراهيم سعد فرج المطوع - الظهران - السعودية .



بطاقات المندوبين الجديدة

في اول يناير القادم .. سوف تكون هناك بطاقات جديدة لمندوبي (ماجد) في كل مكان . هل انت صديق للمجلة وتريد ان تصبح مندوبا ؟

سأحدثكم قليلا عن واجبات مندوب (ماجد) والذى يحمل بطاقته الصحفية . هذه الواجبات يعرفها المندوبون القدامى ، ولكن اعيد الكتابة عنها ليعرفها الاصدقاء الجدد ، الذين يريدون ان يحصلوا على بطاقة المندوب .

ان المندوب هو الممثل الشخصي لماجد في مدرسته وبلدته . لذلك لا بد ان يكون قدوة في كل شيء وواجبه الاول ان يزود المجلة بالاخبار والاحاديث التى يجريها في المدرسة .

بالنسبة للمندوبين القدامى الذين يريدون تجديد بطاقاتهم الصحفية ، عليهم ارسال صورة واحدة وبيانات كاملة عن اسم المدرسة والعنوان ورقم البطاقة القديمة .

اما المندوبون الجدد فعليهم ارسال بيانات كاملة بالاضافة الى صورة صغيرة .

سوف ارسل البطاقات لاصدقائي المندوبين مع بداية العام الجديد باذن الله .

مع محبتي ،،،







هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على اسئلتهم واستفساراتهم.

شمال .. جنوب

● ما هو الفرق بين القطب الشمالى .. والقطب الجنوبى ؟

اندريه حبيب حلاق
ابوظبى - الامارات

●● القطب الشمالى عبارة عن نقطة وسط مساحات جليدية طافية فوق المحيط المتجمد الشمالى .. اما القطب الجنوبى فهو عبارة عن نقطة وسط يابسة مترامية نسميها القارة المتجمدة الجنوبية .

الحظ .. الحظ

● نرسل لكم حلول المسابقات كل اسبوع منذ اكثر من سنتين .. ولم نفز مرة واحدة .. فما هو السبب .. القرعة ام البريد .. ام ماذا ؟

اسامة رجائى حبيب
بنى سويف - مصر

●● الفوز في المسابقات يعتمد على الحظ .. والحظ لابد ان يأتى يوما ما ..

الليل .. والنهار

● لماذا ننام بالليل .. ونستيقظ بالنهار .. ولا يحدث العكس .. فننام بالنهار .. ونستيقظ بالليل ؟

يسرا حسين
ام القوين - الامارات

●● لان الله خلق لنا الليل للنوم والراحة والسكون .. وجعل النهار للعمل والبحث عن الرزق .

أول شهيدة

● ما اسم اول شهيدة في الاسلام ؟

وليد باحكم
المدينة المنورة

●● اول شهيدة في الاسلام هى سمية زوجة ياسر وام عمار .

قصة حياة المشاهير

● لماذا لا تقدم مجلة ماجد قصة حياة اشهر الكتاب والعلماء والادباء والرسامين ؟

حاتم عبد الله محمد
كسلا - السودان

●● اقتراح جيد

مولد الرسول

● في اى سنة ميلادية ولد الرسول صلى الله عليه وسلم ؟

منار خالد الضبيب
المنامة - البحرين

●● عام ٥٧١ ميلادية .

السبب .. !

● انقطع اصدقاء المراسلة عن مراسلتى .. هل تعرف السبب ؟

صالح عبد العزيز
الخبر - السعودية

●● انا ايضا اريد ان اعرف السبب !

ردود سريعة

● ياسر عبد الفتاح - نيالا - السودان
- ارحب بك صديقا
● يحيى ناجى - ثغر - اليمن
- انتظر حتى نهاية المسابقة
● طارق حسن - رأس الخيمة - الامارات
- قريبا
● ابراهيم السدرانى - الاحساء - السعودية
- لا تقلق
● محمد رفعت - الخرطوم - السودان
- ارحب بك مندوبا
● جمال محمد - المحرق - البحرين
- شكرا على رسائلك
● احمد ابو النور - مكة المكرمة
- لدينا ما تريد
● ايمان عز الدين - المنصورة - مصر
- اهلا بك صديقة
● ناريمان هارون - عمان - الاردن
- ارسلى صورتك وعنوانك كاملا
● سمير الجيبان - الاحساء - السعودية
- لا
● رنا سليمان - روى - سلطنة عمان
- ارحب بكل انتاجك
● الصافى ابراهيم - اسكندرية - مصر
- ارحب بك مندوبا
● سعيد الشامسى - سلطنة عمان
- فكرتك موجودة
● احمد الطريفى - حائل - السعودية
- لا
● شريف احمد سعيد - القاهرة
- ارسل بياناتك مع صورة
● موسى الشامخ فوفنا - ساحل العلاج
- ارسل صورتك وعنوانك كاملا
● رحاب مبروك - جدة - السعودية
- سعدت برسالتك الرقيقة
● بوسوف توفيق - الدار البيضاء - المغرب
- اهلا بك













كلنا
نحب
القمر!

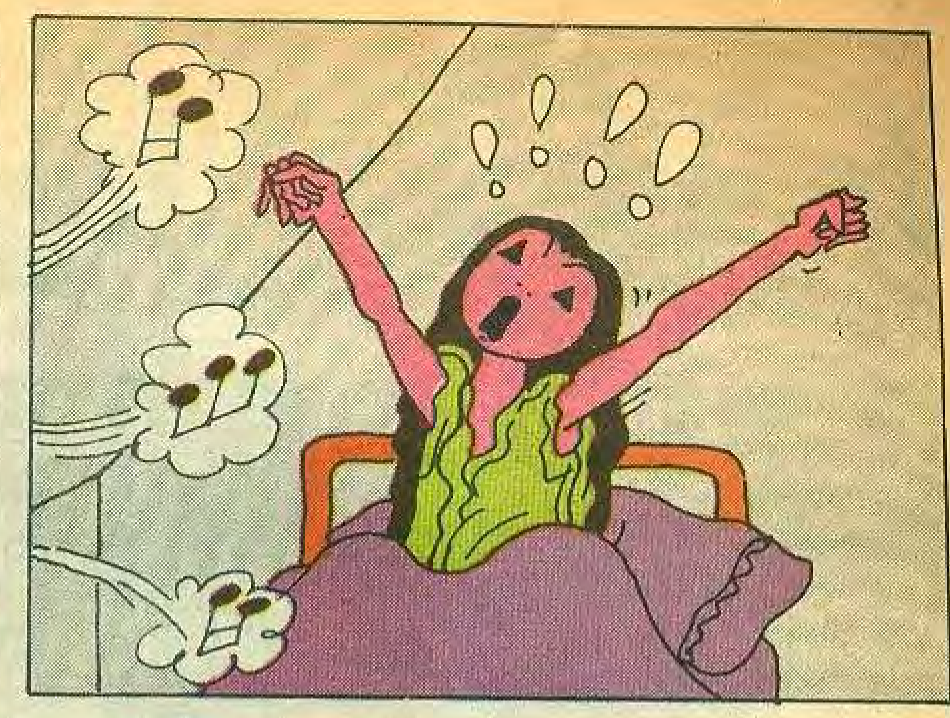













ماهذا؟


دانة تظن
نفسها أم كلثوم
!!...


هذا العود اللعين
لايعزف الأنغام
التى أريدها.
بل يعزف
مايريد!


العزف يحتاج
إلى دراسة يادانة


دراسة؟
!!


نعم! دراسة النوتة
الموسيقية!


كل شىء عندك
دراسة! لم أسمع
بهذا من قبل!


كل وتر من أوتار العود
يعطى نغما.. ويسمى فى
علم الموسيقى نوتة!


وعندما تعرفين
مفاتيح النوتة ..
دو - رى - مى - فا -
صول - لا - سى -


تعزفين
كما تريدين
؟!!


ولكن أنا أعرف
أن كل وتر مختلف!
أسمعه بأذنى وأميزه!


طبعا ! طبعا .. بعض
الموهوبين يعزفون "سماعى"..
أى بدون نوتة


وأنا طبعاً من الموهوبين
لذلك سأعزف "سماعى"!
تن !
تن ..
أسمع بأذنى
وأعزف بيدى .

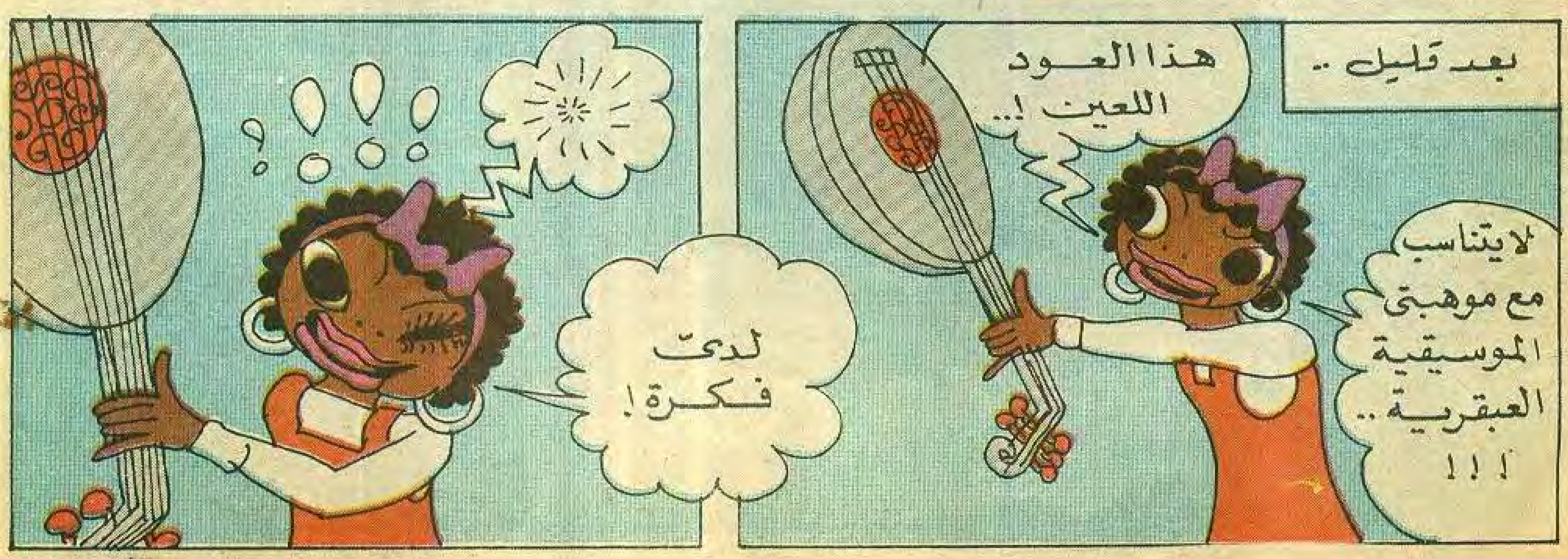

لا .. لا .. أرجوك
يادانة ..

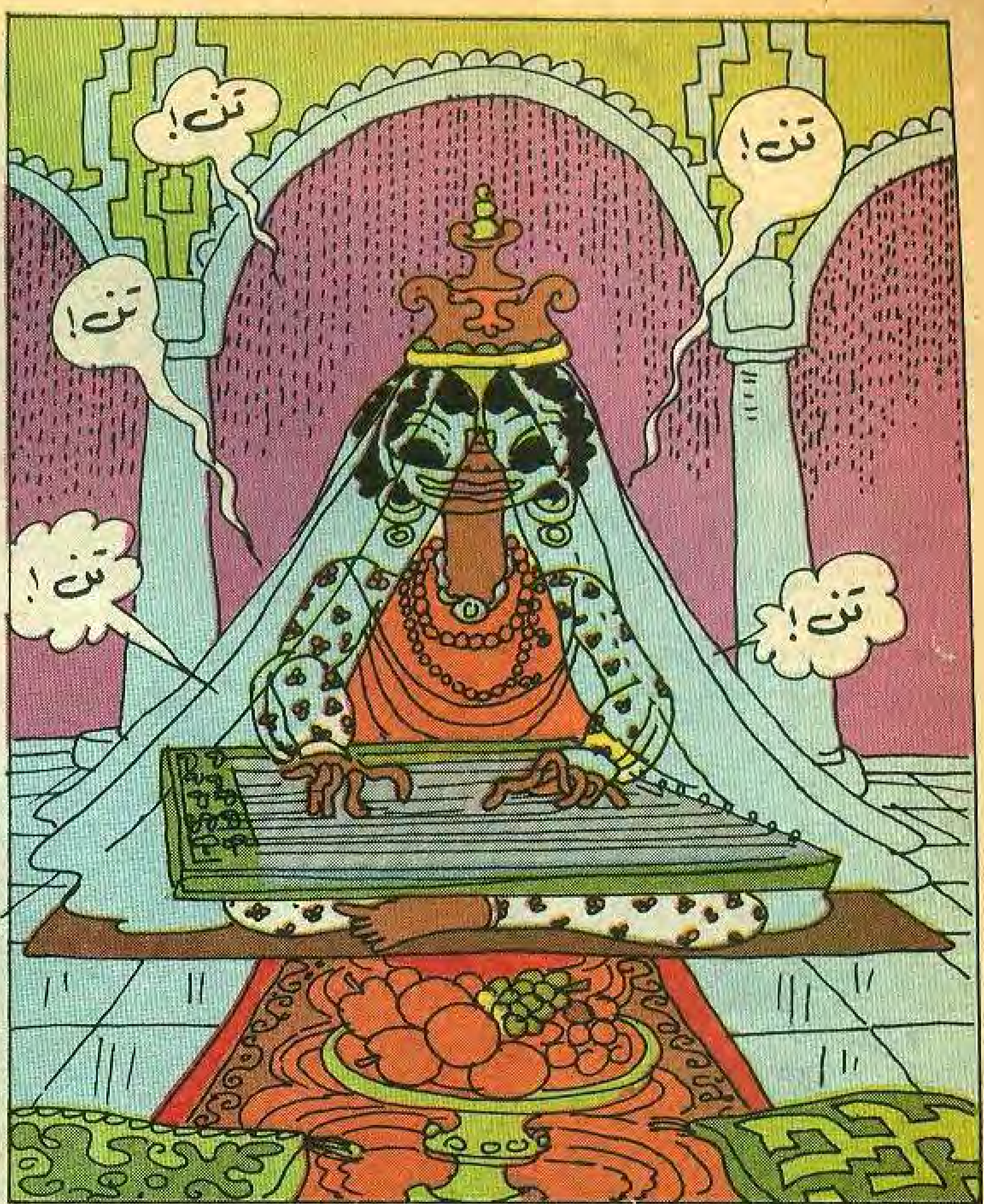

حتى الموهوبين يحتاجون
لدراسة الموسيقى يادانة
! . . .


شكراً
ياشمسة !!


سأترك لك
الدراسة !


واكتفى
بالموهبة !


بعد قليل ..
هذا العود
اللعين !..
لايتناسب
مع موهبتى
الموسيقية
العبقرية ..
!!!
لدىّ
فكرة !


تن!
تن!
تن!
تن!
تن!


القانون آلة أصيلة .. كانت تعزف عليه المغنيات أيام زمان !!
تن!
تن!


تن!
تن
تن
تن


أرجوكم ألا تصفقوا حتى تنتهى دانه من الغناء ..!


ياغلام! امنح مغنيتنا دانة ألف درهم من ذهب


أشكرك يامولاى! أشكرك يامولاى

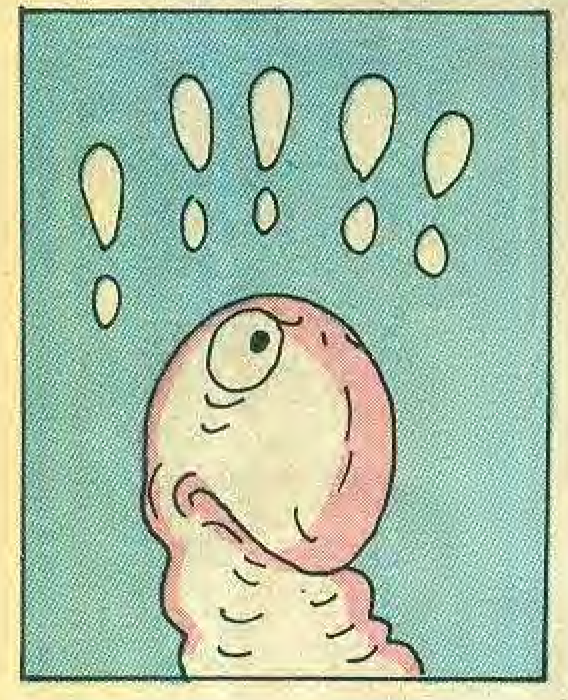

لكن الخيال شيء والحقيقة شيء آخر.. فهناك فى الجزيرة كان رأى الجميع مختلفاً


ياليل
ياعين
مستحيل


لم أعد أستطيع التحمل ...!


أذني تؤلمني..


أما سلمى فأخذت تسير بعيداً.. أبعد ما يمكن عن دانة ..




لن أخرج رأسي أبداً في مثل هذا الإزعاج ..


آه!
يادانة!


دانة تعذبنا بعزفها المزعج وغنائها الأكثر إزعاجاً ...!!!


ياليل دانة!
ماااء! ماااء! ماهذا يادانة؟

هذه الآلة اللعينة تحتاج إلى إصلاح !











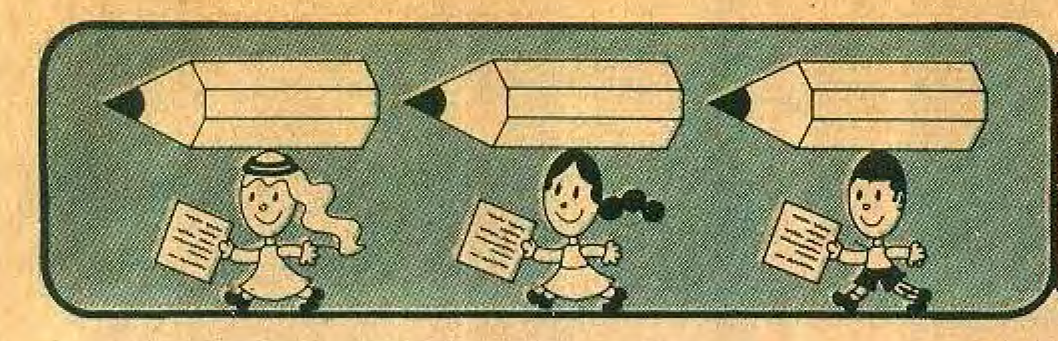






تمت

بأقلام الأصدقاء



على هذه الصفحة والصفحات السبع التالية .. يلتقي كل اسبوع اصدقاء ماجد .. هواة الصحافة والشعر والقصة القصيرة والفكاهات والتعارف

الحصان المسروق



فى ليلة من الليالى سرق احد اللصوص حصانا من الاسطبل الذى يملكه احد الفلاحين ... وعندما اكتشف الفلاح السرقة .. استمر يبحث عن حصانه ثلاثة ايام .. واخيرا قرر شراء حصان اخر من السوق وبينما كان الفلاح يمر فى السوق بحثا عن حصان قوى .. وقع بصره فجأة على حصانه المسروق .. فصاح هذا الحصان ملكى .. هذا الحصان ملكى .. وكان يقف بجانب الحصان رجل غريب الشكل .. اعترض على قول الفلاح وصاح به : اننى املك هذا الحصان منذ عام .. قد يشبه حصانك .. ولكنه حصانى انا .. وفكر الفلاح بسرعة ثم وضع يديه على عينى الحصان وقال للرجل : لو كان الحصان ملكك .. فقل لى .. من اى عين هو اعور ؟... دهش الرجل من هذا السؤال المفاجىء ثم قال : العين اليمنى .. فصاح الفلاح وقال : اخطأت .. ان العين اليمنى ترى جيدا .. فتلجلج الرجل ثم قال : اه .. كنت اقصد العين اليسرى.. فسأله الفلاح ... هل انت متأكد ؟ قال الرجل : طبعا متأكد .. اننى اعرف حصانى جيدا ..وهنا رفع الفلاح يديه من فوق عينى الحصان .. وصاح بأعلى صوته : ايها الناس .. امسكوا معى اللص .. امسكوا معى اللص ..

حاول اللص ان يجرى ..ولكن الناس لحقوا به .. وامسكوه .. وقادوه الى مخفر الشرطة بعد ان عرفوا ان الفلاح بذكائه استطاع ان يعرف سارق حصانه .

ذكريات محمد عبدالعال
القاهرة ـ مصر

أحلى الكلام

- أفضل ما فى العطاء الاحسان للغير .
- الحليم من يملك نفسه عند الغضب .
- قل الحق ولو على نفسك .
- خذ من يومك درسا لغدك .
- العلم يبدأ بالمدرسة ولا ينتهى بها .

احمد فتوح
الدمام ـ السعودية

كلمات

- الحياة امتحان لقدرة الانسان على الصمود والصبر .
- لن تكون محدثا لبقا .. الا اذا تعلمت كيف تحسن الاصغاء .
- الرفيق قبل الطريق .. والجار قبل الدار .

اسامه على السيد
المنصورة ـ مصر

حكم

- العتاب قبل العقاب .
- العبد يقرع بالعصا .. والحر تكفيه الاشارة .
- عثرة القدم أسلم من عثرة اللسان .
- من اتبع هواه .. باع دينه بدنياه .
- بعد العسر يسر .

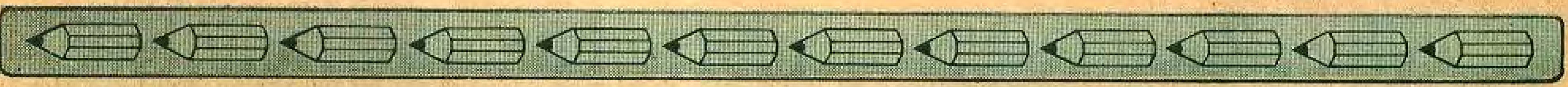
نجوى خضيرى
الناظور ـ المغرب

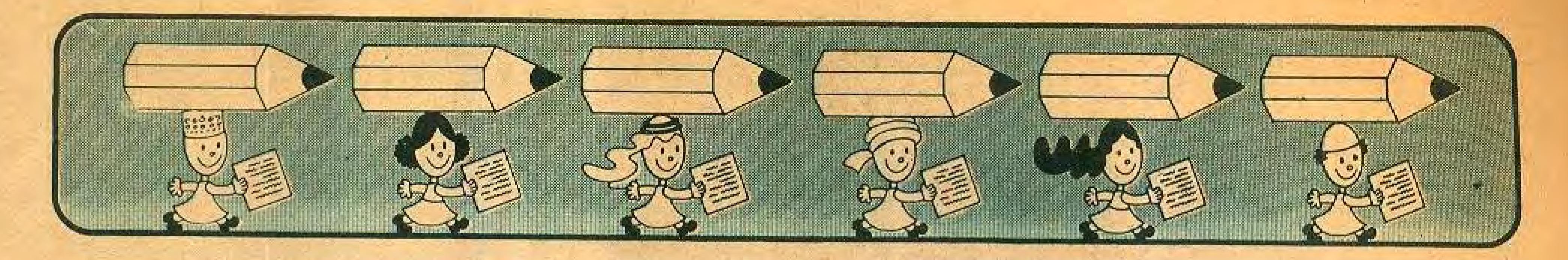
قالـوا



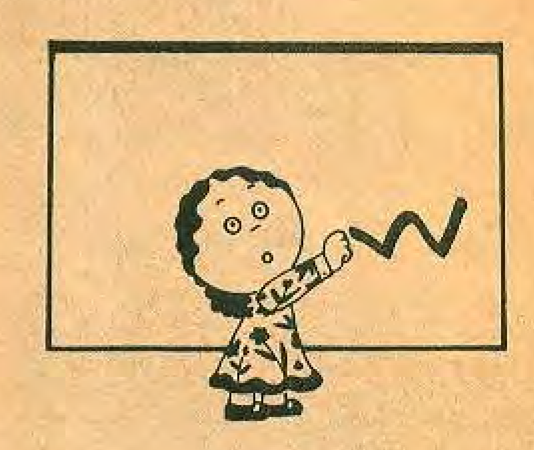
- الجرسون هو الشخص الذى يصفق له الجميع .
- الحلاق هو الشخص الذى ينحنى له الجميع.
- القطار ذلك الشىء المتحرك الذى يصرخ من التعب عند كل محطة .

يوسف زهير الحسينى
الفحاحيل ـ الكويت





الصدق



زارت سيدة معروفة مدرسة الصم والبكم .. ولعجزها عن التفاهم بالاشارة مع الاطفال كتبت على السبورة بماذا تشبه الصدق ؟ .. فرفعت بنت صغيرة يدها فدعتها السيدة لتكتب ما خطر ببالها .. فتناولت البنت قطعة طباشير .. ورسمت خطا مستقيما .. ففرحت السيدة كثيرا .. ثم كتبت على السبورة .. وبماذا تشبه الكذب ؟ .. فامسكت البنت بالطباشير ورسمت خطا مموجا .. فعرفت السيدة ما تقصده البنت .. فالصدق يشبه الخط المستقيم .. والكذب يشبه الخط المعوج .

جميلة محمد حسن
دبى ـ الامارات

الخير .. والشر

- اذا أراد الله بعبد خيرا ..
  - ألهمه الطاعة .
  - والزمه القناعة .
  - وفقهه فى الدين .
  - وايده باليقين .
- اذا أراد الله بعبد شرا :
  - حبب اليه المال .
  - وبسط منه الامال .
  - وشغله بدنياه .
  - ووكله الى هواه .

محمد متولى السيد
الرميثية ـ الكويت

ابوالحسن الشاذلى

ولد العالم الصوفى ابوالحسن عام ١١٩٤ وتوفى عام ١٣٥٨ وله فى تونس مقام جليل يحكى للاجيال اروع قصص الايمان والورع والعمل .. من اجل الله .. وابوالحسن رائد من رواد التصوف الاسلامى.. ومؤسس الطريقة الشاذلية التى تدعو الى الخوف من الله .. والتمسك بالقران والسنة واصلاح سلوك الافراد وتوجيههم نحو الخير والعمل الصالح .. فنسى كل شىء فى دنياه ليملا قلبه بالله داعيا .. ومتضرعا .. ومستغيثا ..

عادل بورقو
الشرقية ـ تونس

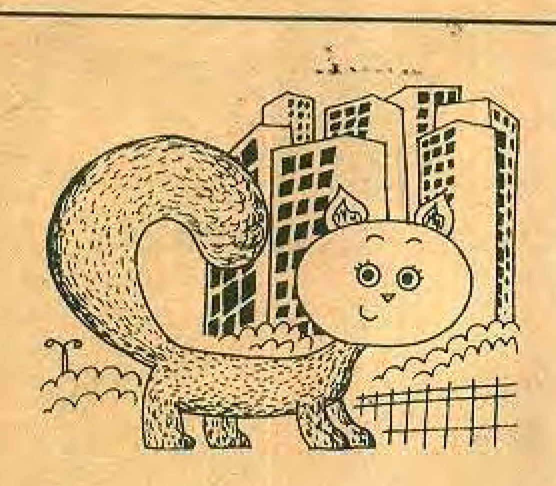
اقدم شجرة



يوجد حوالى ١١٨٠ نوعا من الاشجار المختلفة التى تنمو فى الولايات المتحدة الامريكية .. واقدم الاشجار الحية فى العالم هى نوع من اشجار الصنوبر ينمو معظمه فى مناطق صخرية جافة بولاية كاليفورنيا .. واقدم هذه الاشجار على الاطلاق اسمها « مينوسيلة » وتنمو فى غابة بنفس الولاية .. وتشير التقديرات الى ان عمر هذه الشجرة يزيد عن ٤٦٠٠ سنة .. وانها كانت تنمو فى الوقت الذى كان قدماء المصريون يبنون الاهرامات .

جاسم عبدالله اللنجارى
الدوحة ـ قطر

الحريــة



كان لسوسن قطة صغيرة وجميلة .. تحبها وتلعب معها .. ذات يوم خرجت القطة دون علم سوسن .. وراحت تبحث عنها فى كل مكان فلم تجدها .. ورأت الام ابنتها سوسن تبكى من اجل قطتها فسألتها : لماذا تبكين كل هذا البكاء ؟ .. قالت سوسن : انها قطتى الغالية التى احبها والعب معها .. فقالت الام : لا تقلقى ياسوسن .. سنبحث معها سويا .. وفى موعد العشاء دخلت القطة من باب البيت .. وفوجئت سوسن بها .. فقفزت من الفرح .. واقتربت من القطة وسألتها : اين كنت ياقطتى العزيزة ؟ .. قالت القطة : احسست اننى محبوسة داخل المنزل .. فخرجت الى الحديقة لاشم الهواء العليل .. فالحيوانات مثل الانسان لا تحب السجن .. ولا تحب العيش داخل جدران مغلقة .. بل تحب الحرية والانطلاق .

اميرة عبدالحسن
المنامة ـ البحرين

الصداقة

من الاصدقاء نوعان يجب عليك تجنبهما..

- نوع اذا امتلا جيبه سار معك .. واذا فرغ انقلب عليك ..
- ونوع عندما تكون بينهم يمدحوك .. وعندما تبتعد عنهم يلعنوك.

محمد على
صنعاء ـ اليمن

أصدقاء ماجد

• أسماء راشد دبى (الامارات)	• ميسر سند الرقة (الكويت)	• فتحى عبود ابوكر ابوظبى (الامارات)	• احمد الاتربى احمد مصر	• موزة محمد على الشارقة (الامارات)	• احمد محمود المنامة (البحرين)
• محمد اناس لحلو فاس (المغرب)	• ياسر على ياسر الشارقة (الامارات)	• فاطمة حسين سلمان البحرين	• داود محمد المغرب	• هدى عبد الرحمن قطر	• جمال توفيق على ابوظبى (الامارات)
• نائل محمود على القاهرة (مصر)	• لينا عبد الله الدوحة (قطر)	• حنان سعيد محمد جدة (السعودية)	• صلاح عبد الله حسين دبى (الامارات)	• هدى على عبده اليمن	• سلمان بطى الدوسرى الدمام (السعودية)
• عبد الله جمعة العين (الامارات)	• عبد على صالح صنعاء (اليمن)	• جمال ناصر الكندى عبرى (سلطنة عمان)	• محمد منير عمر تونس	• حسن على عوض ابوظبى (الامارات)	• طاهرة حاجى محمد روى (سلطنة عمان)
• نادرة علون تونس	• محمد خليل محمد الخرطوم (السودان)	• محمد سالم العين (الامارات)	• رندة خليل ابراهيم السالمية (الكويت)	• اخلاص ادم محلو الخرطوم (السودان)	• حمد على عيسى العين (الامارات)



ضحك وضحك وضحك

النصيحة



فحص العامل الميكانيكى سيارة الزبون جيدا .. فسأله صاحب السيارة :

- ماهى نصيحتك بعد فحص السيارة ؟

اجاب الميكانيكى :

- احتفظ بالبنزين .. وبع السيارة .. !

سعد عزالدين
السعودية

السمسار

قال سمسار العقارات لزوجين يرغبان فى شراء منزل :

- هذه المنطقة من افضل الاحياء فى العالم .. فاهلها لا يعرفون المرض .. ولا يسمعون به..

وفى تلك الاثناء مرت جنازة من امام البيت لشاب فى مقتبل العمر .. فاكمل السمسار كلامه قائلا :

- ياللمسكين .. هذا طبيب الحى.. مات جوعا لانقطاع رزقه .. ؟

زهرة حسن سلمان
مدينة عيسى - البحرين

الهــدف

اراد احد الاطبــاء بالمستشفى ان يجرى اختبارا لمرضاه المصابين بامراض نفسية مختلفة .. فاعطاهم كرة من الحديد ..وطلب منهم ان يلعبوا بها فجرى الجميع نحو الكرة وراحوا يلعبون بها عدا واحد من المرضى.. فاقترب منه الطبيب وساله :

- لماذا لم تشترك مع زملائك ؟

قال المريض :

- اننى انتظر تمريرة بالرأس كى اسجل هدفا .. ؟

سامية غرير
حمام سوسة - تونس

النمرة غلط ..!

قال الاول لصديقه :

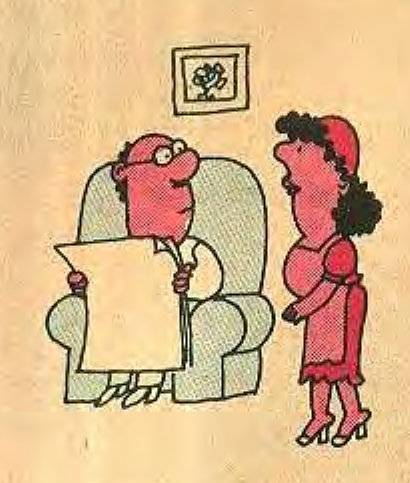
- اليوم .. طلبنى الوزير بالتليفون.

- وماذا قال لك ؟

- قال .. النمرة غلط .. !

طرق على عثمان
سكندرية - مصر

خطيبها .. !



سالت الخادمة سيدها :

- كيف عرفت ياسيدى ان الذى سال عنى امس هو خطيبى ؟

اجاب السيد :

- لانه كان يرتدى جاكتتى التى اختفت منذ اسبوع .. !

بشرى صالح سعد
الاحساء - السعودية

امر غريب .. !

صعد رجل الى سطح بناية عالية لينتحر .. وجاءت سيارات الشرطة بالدبابات والرشاشات .. ونادى عليه قائد الشرطة بالميكرفون :

- انزل فورا والا اطلقنا عليك النار ..

.. ولم ينزل الرجل من فوق البناية .. وكان بين الواقفين رجل مجنون .. امسك حجرا فى يده وصرخ قائلا :

- انزل والا قذفتك بالحجر ..

هنا نزل الرجل بسرعة .. فتعجب قائد الشرطة وساله :

- لماذا لم تسمع كلامى .. وسمعت كلام هذا الرجل الابله ؟

اجاب الرجل :

- لانه مجنون وقد يقذفنى بالحجر دون ان يدرى .. ؟

طارق على
الجابرية - الكويت

الفيل المصاب

صدمت سيارة نقل فيلا فاصابته فى قدمه .. وجاءت سيارة الاسعاف لتنقل الفيل الى المستشفى .. ورأى احدهم نملة تجرى وراء سيارة الاسعاف .. فسألها :

- لماذا تجرين خلف الفيل ؟

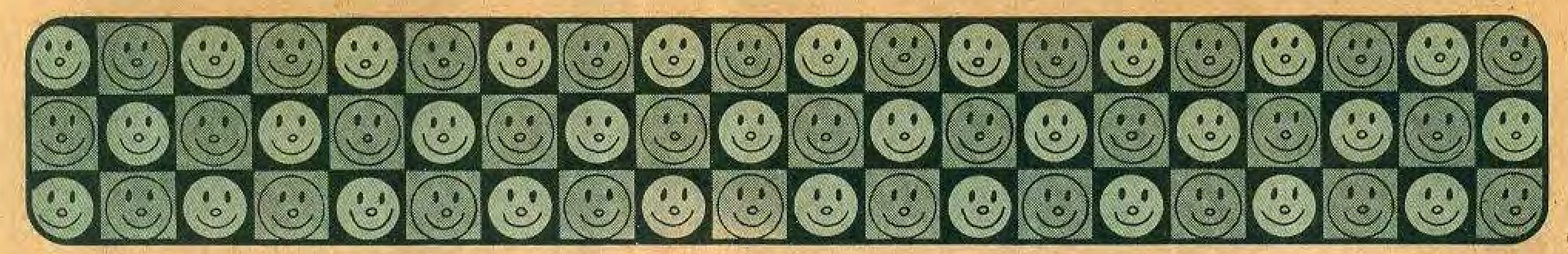
اجابت النملة :

- لاتبرع بدمى للفيل المصاب .. !

اميرة بلحاج سالم
تونس



فكرة : وهيبة عبدالله احمد - دنقلا - السودان .



السبب .. !



التقى اثنان فى مطعم .. فقال الاول :

ـ اننى اتناول طعامى هنا لان زوجتى لا تطهو الطعام بنفسها .. بل تتركه للخادمة.

فقال الثانى :

ـ وانا اتناول الطعام هنا لان زوجتى تصر على طهو الطعام بنفسها..!

على خيلة سعيد
السيب ـ سلطنة عمان

المفتاح

قال الصديق لصديقه

ـ لقد سرق اللصوص حقيبة نقودى.

ـ وماذا فعلت ؟

ـ لا شىء .. فمفتاح الحقيبة معى .. !

بثينة اليحياوى
منوبة ـ تونس

الاجــازة

قالت الام لابنها :

ـ اذهب الى المدرسة وقل للناظر .. انا لن احضر غدا لان اخى واختى فى المستشفى .

فقال الابن الكسلان :

ـ ساقول له ان اخى فقط فى المستشفى .

ـ لماذا ؟

ـ دعى اختى لاحصل بواسطتها على اجازة اخرى ..؟

منى صالح الفضالة
الدوحة ـ قطر

هو .. والمدير

الاول : ماذا قلت للمدير ؟

الثانى : قلت له اننى اريد الاجر الذى استحقه .

الاول : وماذا قال لك ؟

الثانى : قال لى .. ان قلبه لا يطاوعه ان اعمل عنده مجانا..!

حسن محمود شاهين
الكويت

الحفلــة .. !

اتفق انجليزى وفرنسى ويهودى على احياء حفل .. فقال الفرنسى :

ـ ساحضر الفاكهة والعصير.

وقال الانجليزى :

ـ ساحضر الحلوى ..

وقال اليهودى :

ـ وانا ساحضر اولادى..!

غادة محمد الملا
المنامة ـ البحرين

رقم السيارة

سأل الضابط الشرطى :

ـ لماذا لم تأخذ رقم السيارة التى صدمت الطفل ؟

اجاب الشرطى :

ـ كان الرقم مثبتا باحكام.. فلم استطع نزعه .. !

لطيفة احمد الجمعة
الثقبة ـ السعودية

اسنانك فى حاجة إلى حشو.. هل تفضل حشوها بالذهب أم الفضة ...؟!!

أفضل اللحم !

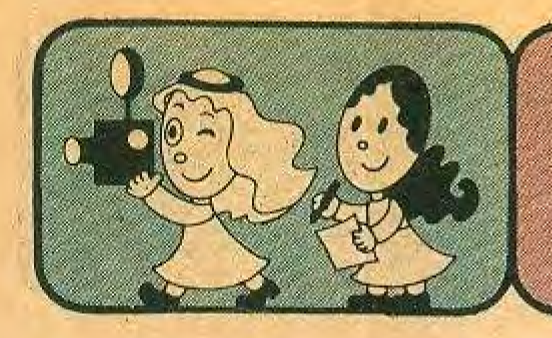
فكرة : من عبد الله - دبى - الامارات .



فكرة : فتحية مكى - سيهات - السعودية .



فكرة : طارق محمود وجيه - البدرشين - مصر .



مندوبو ماجد فى كل مكان

لقاء مع رئيس نادى الاعتصام

● زمار ـ اليمن ـ محمد على علوى :

التقيت برئيس نادى الاعتصام واجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ حمود محمد عباد .

● العمر ؟

ـ ٢٢ سنة

● متى تأسس هذا النادى ؟

ـ سنة ١٩٧٩ ولكنى بدأت العمل كرئيس له سنة ١٩٨٢.

● هل يتميز نادى الاعتصام بشىء عن غيره من الاندية ؟

ـ نعم ..فنحن يهمنا تربية الاعضاء تربية اسلامية وذلك عن طريق الاهتمام بالجوانب الدينية والفكرية والثقافية حتى يكون الرياضى المشترك فى النادى سليم الجسم وسليم العقيدة .

● ماهى الوسائل الثقافية فى النادى ؟

ـ بجانب المكتبة هناك مجلات الحائط والمسرحيات .

● وماذا عن الجوانب الرياضية ؟

ـ يمارس الاعضاء كرة القدم والسلة والكرة الطائرة والكاراتيه وغيرها من الانشطة الرياضية .

● كم عدد اعضاء النادى ؟

ـ ٧٣ عضوا .

● من هو الرياضى المثالى فى نظرك ؟

ـ هو من يتحلى باخلاق اسلامية وروح رياضية الى جانب حرصه على التمرين وطموحه فى الوصول الى مستوى رياضى جيد .

● ماهى نصحيتك لاصدقاء ماجد ؟

ـ اقول لاصدقاء ماجد ان اشبال اليوم هم اسود الغد وهم املنا فى بناء الامة ولن يكون ذلك الا اذا تمسك الشباب بتعاليم الاسلام وساروا على الطريق الذى بينه لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم .

لقاء من البحرين

● البحرين ـ على عبدالواحد :

فى لقاء مع الاستاذ عيسى جاسم عاشير ناظر مدرسة حطين الابتدائية قال : ان عدد طلاب المدرسة ٤١٦ تلميذا. الاستاذ عيسى من مواليد سنة ١٩٤٠ وعمل بعدة مدارس منها مدرسة السلمانية ومدرسة الامام على وهو ينصح ابنائه الطلاب واصدقاء ماجد بالجهد والاجتهاد والحرص على التفوق الدائم .

.. ولقاء من السعودية

● الطائف ـ حنان كامل :

توجهت بعدة اسئلة لمديرة مدرسة (الرابعة) الاعدادية للبنات سألتها فى البداية عن عدد طالبات المدرسة فاجابت :

ـ ٦١٥ طالبة .

● ماهى الانشطة التى تمارسها الطالبات فى المدرسة ؟

ـ الانشطة الاسلامية فى الجمعية الدينية ، اشغال الخياطة .. المقصف المدرسى .. الاذاعة .. اضافة الى جمعيات اللغة العربية والعلوم والصحة والرياضة الحديثة .

● ماهى الصفات التى يجب ان تتوفر فى كل طالبة ؟

ـ تقوى الله .. الصدق فى القول ، التحلى بالاخلاق الحميدة بجانب الجد والاجتهاد فى الدراسة .

متاعب الاخصائية

● شبين القناطر ـ مصر ـ جيهان صلاح الدين

التقيت بالاخصائية الاجتماعية فاطمة محمد صقر تقول انها تحب عملها لانها تجد راحة فى التعاون مع الناس وحل مشاكلهم فهى سعيدة بهذا العمل رغم انها تقابل بعض المتاعب .. ولكنها تستطيع التغلب عليها بعون الله .

زيارة لمصر العربية

الصديق ايمن على شاطىء الاسكندرية

● السعودية ـ ايمن محمد ديب :

قمت بزيارة مع اهلى الى جمهورية مصر العربية ، شاهدت معالم القاهرة ، الاهرامات والقلعة وبرج الجزيرة كما زرت مدينة الاسكندرية واستمتعت بجمالها قضيت وقتا ممتعا على شواطئها الجميلة .

ابن جحا يتحدث لماجد

● الكويت ـ محاسن عبدالمحسن :

التقيت بالممثل الكويتى عبدالرحمن العقل وأجريت معه هذا اللقاء ..

● متى شاركت فى اول عمر تلفزيونى ؟

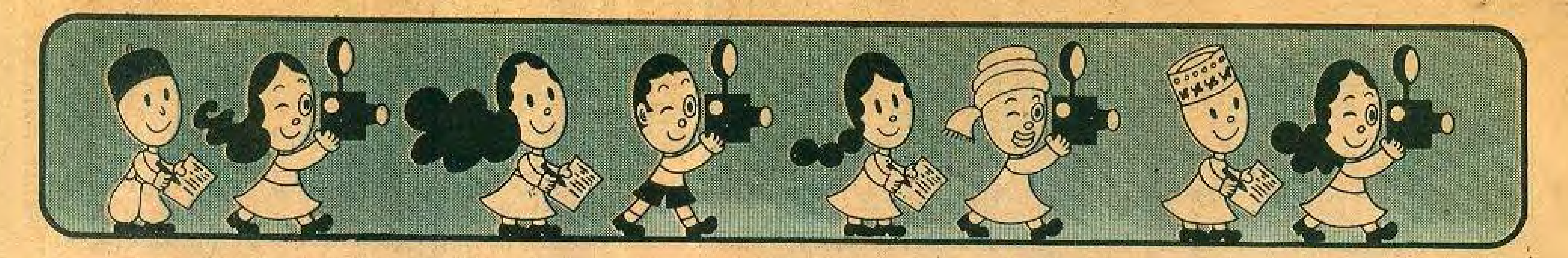
ـ سنة ١٩٧٠ وكان عمرى فى ذلك الوقت ١٤ سنة .

● وماهو اخر دور قمت به ؟

ـ دور (سيت) فى مسلسل بدر الزمان.

● هل شاركت فى اعمال تليفزيونية ومسرحية للاطفال ؟

ـ نعم ، بالنسبة للتليفزيون شاركت فى مسلسل الاطفال (مسمار جحا) حيث قمت بأداء دور ابن جحا، أما بالنسبة للمسرح فقد شاركت فى (السندباد البحرى).



فوز شباب اجا

● مصر ـ اجا ـ حازم السيد :

فاز مركز شباب أجا ببطولة المركز فى كرة القدم، وذلك بعد فوزه على فريق (منية سمنور) ٢/صفر ، سجل الهدفين اللاعب ناصر التليس وهو من ابناء اجا، ويلعب بفريق المحلة للناشئين .

وللعجائز .. ايضا !

● جدة ـ عبدالله احمد :

التقيت برجل عجوز جدا .. واجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ عمر هادى حسن .

● العمر ؟

ـ مائة وعشرون عاما !!

● كم عدد ابنائك ؟

ـ ابنة واحدة فقط .

● اين قضيت هذا العمر الطويل ؟

ـ فى اليمن ثم جيزان وجدة .

● ماهى نصيحتك لشباب اليوم ؟

ـ الالتزام بكتاب الله وسنة رسوله.

● هل تقرا مجلة ماجد ؟

ـ نعم .. اقرا الصفحات الدينية والقصص الاسلامية .

● أمنيتك ؟

ـ الستر فى الدنيا والاخرة.

ودعت الرجل وانا اقول .. إن (ماجد للصغار والكبار والعجائز أيضا).

معسكر رياضى فى جدة

● مكة المكرمة ـ عمر احمد عكاشة .

توجه عدد من لاعبى فريق الوحدة الى جدة لحضور المعسكر الرياضى هناك ، اللاعبون هم : عبدالرحمن جندى هيثم برمنا ، اسامة خفاجى ، طلال جوهرى ، سامى سيف ، عبدالرحمن سيف ، عيسى يعقوب .

القائمة ٣٦ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٢

● دولة الامارات العربية المتحدة

● أبوظبى :

ـ ابراهيم محمد سمارو (الغزالى الابتدائية)
ـ مسعد عبد الغنى صالح (الرشيد الابتدائية)
ـ امنه محمد صالح (اليرموك الابتدائية)

● الشارقة :

ـ أحمد محمد ابراهيم (الشهباء الاعدادية)
ـ نهى محمد ابراهيم (اشبيلية)

● دبى :

ـ خميس عبيد أحمد (الجاحظ)
ـ عدنان على محمد (المهلب الاعدادية)

● سوريا :

ـ جمال أبو جيش (ثانوية داعل بدرعا)

● السعودية :

ـ جمال فرحات أحمد (حسان بن ثابت بجده)
ـ محمد عبد الله مسعود (عرفات المتوسطة)
ـ ماجد ابراهيم محمد (متوسطة حنين بجده)
ـ ياسر صالح حسن (الطائف)
ـ مصطفى كمال عبد الله (معاذ بن جبل بمكه)

● مصر :

ـ ابراهيم محمد كمال (احمد ماهر بالقاهرة)
ـ خالد محمد أمين (عمار بن ياسر بالقاهرة)
ـ عمرو على فؤاد (أمير البحر بالاسكندرية)
ـ السعيد على محمد (أحمد رمضان بالسويس)

● قطر :

ـ فوزية عفان عيدى (حليمة السعدية)
ـ منصور عبد الله عبد الكريم (عثمان بن عفان)

● سلطنة عمان :

ـ نصر سالم على (سعيد بن سلطان بمسقط)
ـ عبد الله سليمان سعيد (الغبره الاعدادية)
ـ عامر هاشل عامر (سلطان بن محمد بمسقط)
ـ حسين سليمان السالمى (الولجه الابتدائية)

● الكويت :

ـ أحمد توفيق يوسف (الصديق المتوسطة)
ـ محمد مانع عبيد (ابن الأثير بالروضة)
ـ سلافه خالد أبو شعبان (حفصة المتوسطة)
ـ محمد حسام الشريف (ثانوية السالمية)
ـ محمد دخيل عبد الله (ابن العميد المتوسطة)

● السودان :

ـ عمر بشير محمود (الثانوية العليا بالأبيض)
ـ معاوية عيسى عثمان (محمد حسين بام درمان)
ـ محمد سيد محمود (ام درمان الأميرية)
ـ محمد جديد محمد (دار السلام المتوسطة)

● اليمن :

ـ فرج شائف المطرى (بغداد الابتدائية)
ـ وليد ابوبكر يوسف (الصباح الاعدادية)
ـ عبد القادر على عثمان (الصديق الاعدادية)
ـ أمين عبد الله الثور (معاذ بن جبل بصنعاء)

● البحرين :

ـ خوله عادل عدوان (العدوية الابتدائية)
ـ رشا حسن على (السلمانية)

● تونس :

ـ فوزى غضون (المعهد الثانوى المختلط)
ـ عماد الطرودى (المعهد الثانوى المختلط)

● المغرب :

ـ سيف الدين محمد (اسفى)
ـ بوزيد عبد المجيد (الاعدادية المركزية)

● الأردن :

ـ أحمد محمد أمين (العباسية الثانية بعمان)
ـ حسام محمد أمين (العباسية الثانية بعمان)
ـ زايد محمد خليل (ذكور نزال بعمان)

الأربعاء القادم القائمة (٣٧)

مندوبو ماجد فى كل مكان ــ مندوبو ماجد فى كل مكان ــ مندوبو ماجد فى كل مكان

هواة التعارف





الاسم: سعدى سليمان الخلف
السن: ١٢ سنة
المدرسة: محمد بن عبد الوهاب
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: السعودية - حائل - مركز الخطة



الاسم: على محمد السيانى
السن: ١٤ سنة
المدرسة: التضامن الابتدائية
الهواية: المراسلة والقراءة
العنوان: اليمن - صنعاء - ميدان التحرير - كشك التحرير





الاسم: زياد طارق ال طى
السن: ٩ سنوات
الهواية: المراسلة وجمع الصور
العنوان: الامارات - ابوظبى ص ب: ٣٣٢٠ - ديوان المحاسبة

الاسم: عماد نقرى
السن:
المدرسة: الثانوية بتوزر
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: تونس - ولاية توزر - دفاش - زاوية العرب

الاسم: حسين نور بلال
السن: ١٣ سنة
الهواية: المراسلة وكرة السلة
العنوان: الامارات - الذيد ص. ب: ١٢٦٠٠

الاسم: مروان محمد راشد
السن: ٩ سنوات
المدرسة: فلج المعلا الاعدادية
الهواية: المراسلة والرياضة
العنوان: الامارات - ام القيوين - فلج المعلا مكتب بريد فلج المعلا بواسطة عبد الله خليفة سعيد





الاسم: عارف حسن صفر
السن: ٩ سنوات
المدرسة: المعرى الابتدائية
الهواية: المراسلة والقراءة
العنوان: البحرين - المحرق - رقم ٢٠ ممر ٨٤٨ مجمع ٢٠٨





الاسم: محمد صديق صومار
السن: ١٥ سنة
المدرسة: حسان بن ثابت
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: سلطنة عمان - مطرح ص ب: ٨٧٥ واشل

الاسم: عيسى حسن محمد
السن: ١٥ سنة
المدرسة: الخليج العربى
الهواية: المراسلة
العنوان: قطر - الدوحة ص. ب: ٢٩٢٦



الاسم: خالد عبد الله ابراهيم
السن: ١٥ سنة
المدرسة: الحسينية الثانوية
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: مصر - القاهرة - ١٦ شارع محمد رفعت بالعباسية



الاسم: عبد الرحمن حسين ابراهيم
السن: ١٣ سنة
الهواية: المراسلة والسباحة
العنوان: الكويت - الاحمدى شارع ٥٠ جنوبى منزل رقم (١)





الاسم: وليد خالد حسين
السن: ١٠ سنوات
المدرسة: الانجيلية السودانية
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: السودان - الخرطوم بحرى - الارشاد الزراعى ص ب: ٧٥ بواسطة الوالد / خالد حسين نقد



الاسم: مبارك محمد راشد
السن: ١٠ سنوات
المدرسة: فلج المعلا الاعدادية
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: الامارات - ام القيوين - فلج المعلا - مكتب بريد فلج المعلا بواسطة عبد الله خليفة سعيد.

الاسم: ادم بوهلال
السن: ١٢ سنة
المدرسة: المنظر العام المختلطة
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: المغرب: شارع المنظر العام رقم ١٣٣ عين الشق ٢٠ - الدار البيضاء.



الاسم: محمد سعيد محمد
السن: ١٥ سنة
المدرسة: سعيد بن جبير الثانوية
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: الامارات - رأس الخيمة ص ب: ٥٠٤٤ معرض الاتحاد للرياضة - المعيريض



«فإذا جاءت الطامة الكبرى ، يوم يتذكر الإنسان ما سعى ، وبرزت الجحيم لمن يرى ، فأما من طغى وآثر الحياة الدنيا فإن الجحيم هى المأوى ، وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى ، فإن الجنة هى المأوى . »

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

الناس يعيشون في غفلة ، شغلتهم الدنيا بما فيها من متاع ، ولكن متاعها غير دائم ، (فإذا جاءت الطامة الكبرى) وهو يوم القيامة - فان ذلك المشهد العظيم ، يجعل الانسان يتذكر ماسعى ، يتذكر جميع عمله في الدنيا من خير وشر ، فاذا كانت مشاغل الحياة ومتاعها جعلته غافلا عن افعاله ، وناسيا لأعماله ، فانه في ذلك الوقت يتذكر ماقدم في الدنيا من خير وشر ، ولكن تذكره لأفعاله في تلك اللحظة ، لا يفيده في شيء بل يجعله يشعر بالحسرة والأسى على مافاته من فعل الطاعات والخيرات ، وعلى ماوقع فيه من آثام وذنوب (وبرزت الجحيم لمن يرى) فهى بارزة ظاهرة لكل ذى نظر يراها الناس بأعينهم ، فأما من تمرد وطغى ، وترك تعاليم الله ، وحاد عن الطريق القويم المستقيم ، وأحب الدنيا حتى شغلته عن أمر دينه وآخرته ، فان مصيره الى الجحيم ، وأما من خاف ربه ، وابتعد عن المعاصى حتى اذا حدثته نفسه بمعصية تذكر ربه ونهى نفسه عن هواها وردها الى طاعة الله ، فان مصيره الجنة .



اسألوني

الله أعلم

● هل غفر الله (لوحشى) قاتل حمزة ابن عبدالمطلب ؟

عبدالله حسن حسين - رأس الخيمة - الامارات

● ● الله أعلم . ولكن المعروف أن (وحشى) أسلم بعد ذلك وحارب فى صفوف المسلمين وشارك فى حروب الردة بل أنه قتل عدو الله مسيلمة الكذاب بنفس الحربة التى قتل بها حمزة ..

القرآن

● قرأت ان هناك اشرطة في اوروبا سجل عليها بعض سور القران الكريم بمصاحبة الموسيقى . فما رأيكم فى ذلك ؟

لقمان محمود جاسم - الدوحة - قطر

● ● طبعا هذا حرام جدا .. فان للقرآن الكريم قواعد للقراءة هى علم التجويد، وهناك آداب يجب أن يتبعها المسلم اذا اقبل على التلاوة، أما هؤلاء الذين يفعلون ذلك ، فلابد ان يحل بهم غضب الله فى الدنيا والاخرة، لان الله انزل القرآن ليكون دستورا للمؤمنين .

ردود خاصة

● الصديق: خ.م.ع - اليمن - تعز:
- كل شيء يضر بالصحة فهو حرام

● الصديقة - ميلا منير - الامارات
- لا يجوز.

حمدان يسأل ووالده يجيب

زميل خفيف الظل

عاد حمدان الى المنزل ، وضع حقيبة كتبه ، وخلع ثياب المدرسة، ارتدى ثوبا مريحا فضفاضا .. اخذ يحدث امه واباه عن العام الدراسى الجديد .. وكيف ان الدروس فى هذا العام تحتاج الى جهد اكبر ووقت اطول .. قال الوالد : لم تحدثنا حتى الان عن زملائك واساتذتك ؟ .. قال حمدان : بالنسبة لزملائى فقد حدث تغيير طفيف .. انتقل بعضهم مع ابائهم الى مناطق اخرى ، كما انضم الينا بعض التلاميذ الجدد ، انهم جميعا مهذبون ، ورغم تلك الفترة القصيرة الا انه جمعتنى باحدهم صداقة قوية .. انه زميل خفيف الظل دائم الضحك ، كثير المزاح ، قال الوالد : لا يابنى صحيح انه يجب على المسلم ان يكون مبتسما ، يلقى الناس بوجه بشوش ولكنه يجب ان يكون متزنا محترما ألم يقرأ زميلك قول عمر بن الخطاب حين قال : من كثر ضحكه قلّت هيبته ، ومن مزح استخف الناس به ، ومن كثر كلامه كثر سقطه - اى خطؤه - ومن كثر سقطه قل حياؤه ، ومن قل حياؤه قل ورعه ، ومن قل ورعه مات قلبه .



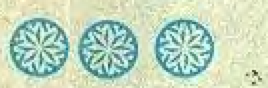
خاتم الياقوت الأحمر

كان من بين شباب المدينة ، شاب جميل الوجه ، طويل القامة . تبدو عليه علامات الثراء والرفاهية لم يكن قد تجاوز العشرين من عمره ، كان الناس يعرفونه في بغداد ، ولكن شهرته لم تكن قد بلغت الآفاق كما حدث بعد ذلك ، قاد عدة غزوات رغم صغر سنه ، حاصر القسطنطينية ، وعقد صلحا مع اهلها بعد ان اتفقوا معه على دفع الجزية ، ولكنه كان يعود الى بغداد بعد ذلك .. وفى بغداد رأى فتاة طيبة صالحة فتزوجها ولكن بقاءها معه لم يدم طويلا ، فقد طلب منها ذات يوم ان ترحل الى البصرة ، اعطاها خاتما من ياقوت أحمر ، وعددا من الاشياء الغالية الثمينة وامرها بالرحيل ، حزنت الزوجة حزنا شديدا قالت له : ماذا سأفعل بابنى ؟! فانى سأضع مولودا بعد أيام قليلة .. قال لها : اذا علمت اننى توليت الخلافة واصبحت أميرا للمؤمنين فاحملى ابنك وعودى الىّ . كان هذا الشاب هو : هارون الرشيد .

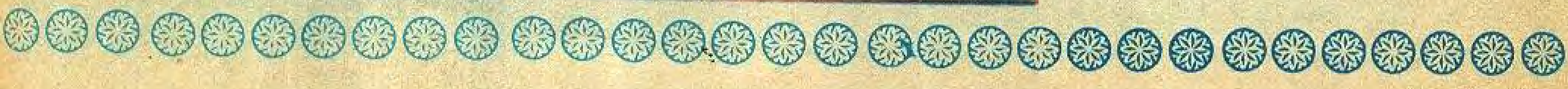
رحلت الزوجة من بغداد ، وضعت طفلا جميلا اسمته (احمد) اهتمت به اهتماما شديدا ، ظلت مقيمة معه في البصرة ، فهى لا تعرف متى سيصبح الرشيد أميرا للمؤمنين ، وهو ايضا لم يكن يعرف متى سيحدث ذلك ،ولكن عليه ان ينتظر وفاة والده الخليفة (المهدى) ثم وفاة اخيه من بعده .. عند ذلك يصبح الرشيد أميرا للمؤمنين ، ولكن انتظاره لم يدم طويلا ، فقد تولى امر الخلافة واصبح أميرا للمؤمنين وهو في الثانية والعشرين من عمره تقريبا .



علمت الزوجة ان هارون الرشيد اصبح أميرا للمؤمنين ، كان الناس يأتون اليه من كل مكان ، املا في كرمه او طمعا في عطائه ، ولكنها لم تفعل مثلهم رغم فقرها وحاجتها الى المال ، بقيت مع ابنها تهتم به وترعاه . انتظر الرشيد عودتها مع ابنها ، ولكنها لم تفعل ذلك ، بعث رجالا يبحثون عنهما ، ولكنهما اختفيا ، لم يعثر عليهما رجال الرشيد عادوا اليه ، اخبروه انهم بحثوا عنهما في كل مكان فلم يجدوا لهما اثرا ، ظن الرشيد انهما ماتا ، فكف عن البحث عنهما .



مرت الأيام والأعوام ، اصبح احمد فتى يافعا ، تعلم القرآن وتفقه في الدين اصبح عابدا زاهدا شديد الخوف من الله ،



يقضى ايامه في العبادة ، كان يأكل من عمل يده ، لم يكن يملك من الدنيا سوى فأسا وزنبيلا (أى قفة) يعمل يوما واحد في الجمعة ، ويتفرغ بقية الاسبوع للعبادة ، ينفق على نفسه من اجر ذلك اليوم ، وبعد عدة اعوام رحل أحمد الى بغداد ، ولكنه لم يذهب الى قصر أبيه ، بل ظل عاملا بسيطا ، يأكل من كد يده ـ لم يخبر أحدا انه ابن أمير المؤمنين ، ظل ينتقل من مكان الى مكان في بغداد ، يعمل في الطين الذى يستخدمه الناس في البناء ، لم يشغله شيء عن الزهد والعبادة ولم يفكر يوما ان يطرق باب أبيه ، كى ينعم بأفخر الثياب واشهى الاطعمة ويصبح سيدا مطاعا في قومه .



ذات يوم ، وبينما كان أحمد يمارس عمله ، شعر بألم في جسمه ، يبدو ان مرضا قد اصابه .. اشفق عليه صاحب العمل ، استضافه في داره ، راح يخدمه طوال فترة مرضه ، لم يكن ذلك الرجل يعرف ان احمد بن أمير المؤمنين هارون الرشيد .. فلما اشتد المرض وشعر احمد باقتراب الاجل ، اخرج الخاتم الذى كان الرشيد قد اعطاه لأمه .. خاتم الياقوت الاحمر .. اعطاه للرجل وقال له : اذهب الى الرشيد ، قل له ان صاحب هذا الخاتم يقول لك : اتق الله ، واحذر ان يأتيك الموت فجأة وأنت مشغول بمتع الحياة ، منصرف عن طاعة الله ، فان اتاك الموت فجأة فلن ينفعك الندم ، واعلم ان ما انت فيه لن يدوم (فان ما أنت فيه لو دام لغيرك ، لم يصل اليك ، وسيصير الى غيرك بعد ذلك ، وعليك ان تأخذ عبرة وموعظة من اخبار السابقين) بعد ان قال احمد ذلك .. لفظ انفاسه الاخيرة وفارق الحياة .. فدفنه صاحب الدار .



ذهب صاحب الدار الى قصر الخليفة ، طلب مقابلة هارون الرشيد ، فلما دخل عليه ، ووقف بين يديه ، قال له الامير : ما حاجتك أيها الرجل ؟ .. فتقدم منه قائلا : هذا الخاتم اعطاه لى شاب فقير ، امر نى ان اعطيه اليك ، واوصانى بكلام اقوله لك .. فلما نظر الرشيد الى الخاتم ، اصابته الدهشة !! فقد عرفه وتذكر انه اعطاه لزوجته حينما طلب منها الرحيل الى البصرة ، قال للرجل : ويحك .. أين صاحب هذا الخاتم ؟!

قال الرجل : مات أيها الامير ، ثم ذكر له ما اوصاه به واخبره انه كان يعمل فاعلا يوما كل جمعة كى يكسب ما يقتات به بقية ايام الجمعة ، بكى الرشيد ، وطلب من الرجل ان يدله على قبر ابنه احمد ، ذهب لزيارته وبكى على قبره ، اما ذلك الرجل فقد اعطاه الرشيد مكافأة كبيرة .



اعداد ورسوم : خليل حداد


كسلان جدا
سيناريو: حصة عبيد رسوم: مصطفى رحمه


ماهى أخبار الكتب الجديدة يا زكية ؟
سأذهب غداً إلى معرض الكتاب لأرى الكتب الجديدة.. وأشترى منها..


يوم شراء الكتب بالنسبة لى .. عيد ..


كم كتاباً عندك يا زكية ..؟
حوالى ..٢٠ أو ..٣٠ كتاب !


لوكان عندى ..٢ أو ..٣ كتاب مثلها لأصبحت مثقفاً... !


أبى .. هل تعرف فيما أفكر الآن ؟
خير إن شاء الله .. !
أفكر فى أن يكون عندى مكتبة بها ..٣ كتاب .. أليست فكرة جيدة يا أبى ؟


لا بأس ! لا بأس .. بشرط ألا تعطلك هذه الكتب عن دراستك ..

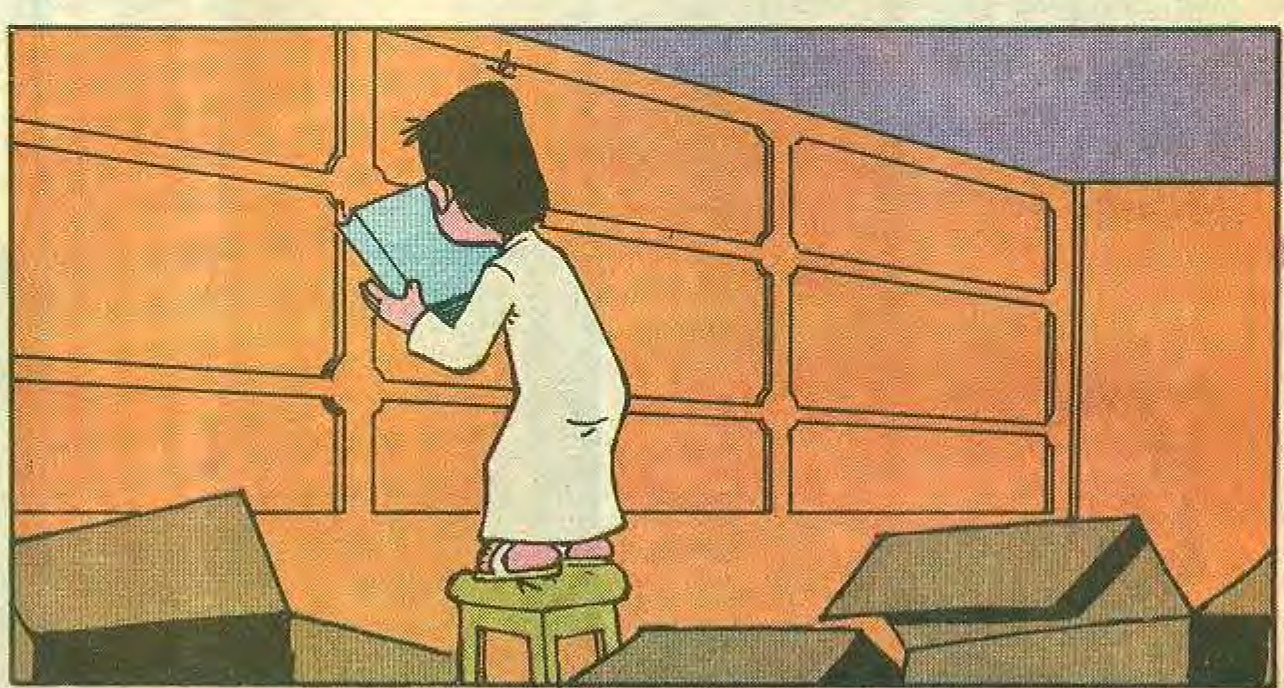

سأشترى لك الكتب من المعرض بنفسى !
لا يا أبى .. أرجوك .. أنا الذى سأختار .. أعطنى النقود .. وأنا أشترى بنفسى !


لن أتأخر يا أبى .. انتظرنى هنا .. !!




هذا الكتاب رائع جداً .. !!!

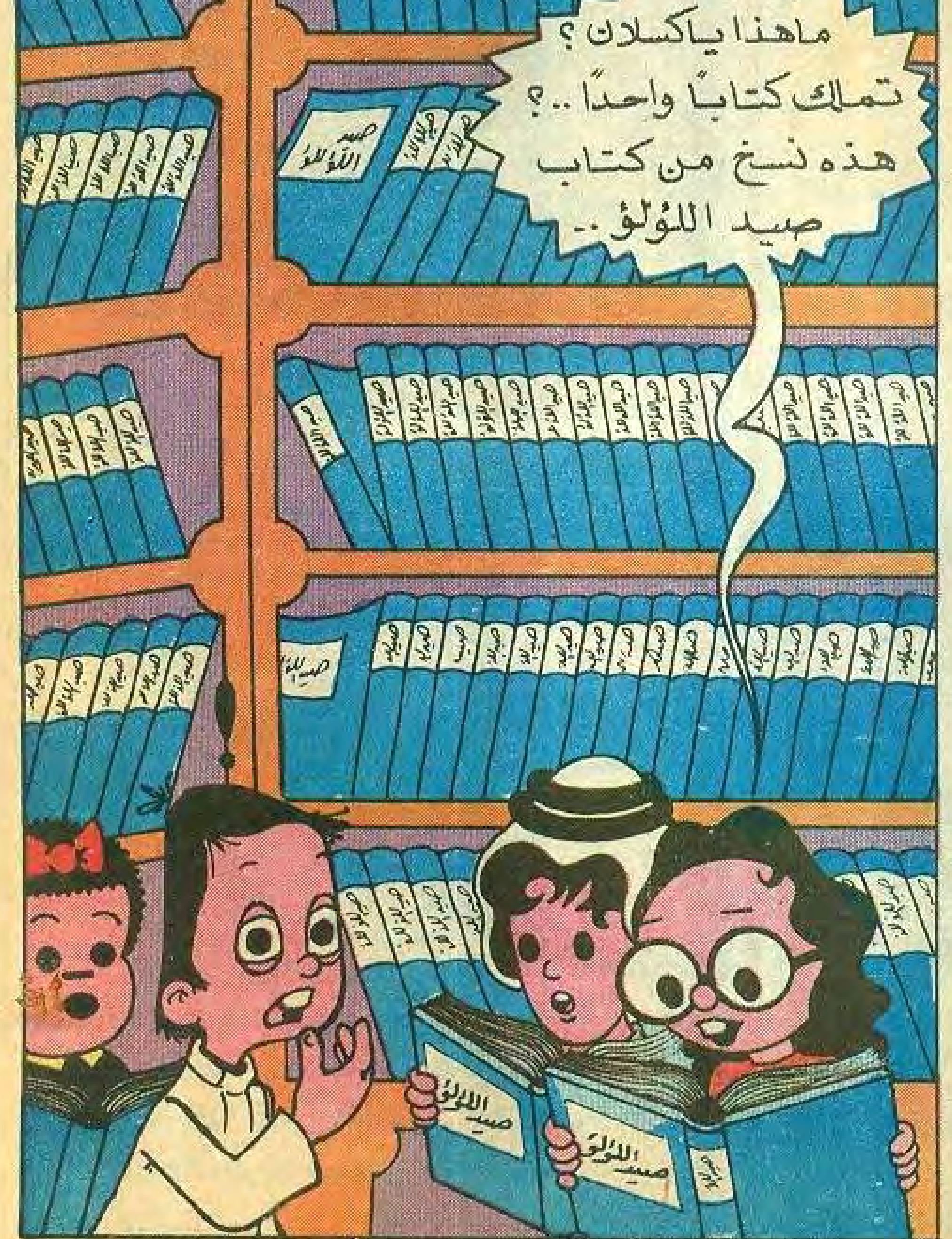

هل اشتريت كل هذه الكتب؟
نعم .. ! ابنك سيكون مثقفاً !




آلو .. زكية .. هل تريدين مشاهدة مكتبتي ..؟ تعالى الساعة السادسة .. سيكون ماجد وموزة موجودين !


بكل تواضع أقول : إن مكتبتي تضم ٤٠٠ كتاب ..




ماهذا ياكسلان ؟ تملك كتاباً واحداً ..؟ هذه نسخ من كتاب صيد اللؤلؤ ..

تمت

هــوايتى جمــع طــوابع البريــد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع



اعاد مكتب البريد فى جزر باربادوس الواقعة فى البحر الكاريبى اصدار ثلاثة طوابع مخصصة للطيور ، بعد تغيير فئاتها الاصلية .. الطوابع الثلاثة ذات القيمة المعدلة صدرت فى ١٥ مارس .







طابع.. ومندوب

• تونس - المنصف بن علالة:

أصدرت ادارة البريد في تونس في ٢٣ اغسطس طابعين من فئة ٨٠ و ٢٠٠ مليم على التوالى.. الطابعان صدرا بمناسبة الذكرى الخمسين للحركة الكشفية التونسية التى تضم ٣٠ الف عضو.. وكذلك بمناسبة اعلان عام ١٩٨٢ عاما للكشافة.. وهو العام الذى يحتفل فيه العالم بذكرى مرور ٧٥ عاما على تأسيس الحركة الكشفية عام ١٩٠٧ على يد اللورد بادن باول. وكذلك ذكرى مرور ١٢٥ عاما على مولده.. وتغطى الحركة الكشفية ١٥٠ بلدا وتضم ١٥٠ مليون عضو من مختلف انحاء العالم.





اصداران ..
من شهر يوليو



• اصدرت سنغافورة مجموعة بريدية من ثلاث طوابع بمناسبة مباريات بطولة كأس العالم لكرة القدم فى اسبانيا.. المجموعة صدرت فى ٩ يوليو .



• مالاوى دولة افريقية .. وقد اصدر مكتب البريد فيها مجموعة من اربع طوابع تمثل اكاديمية كاموزو .. تاريخ الاصدار ٦ يوليو .





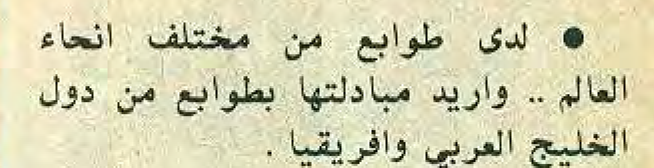
هذا الطابع الاحمر اللون تم بيعه في مزاد علنى مخصص لطوابع بلدان وسط وشرق اسيا. المزاد تم بين ١١ و ١٣ مايو الماضى، وحقق فيه هذا الطابع اعلى رقم يصل اليه طابع صينى حتى الان، اذ تم بيعه بمبلغ ٤٤ الف دولار. الطابع المباع يعتبر افضل نسخة معروفة ضمن اصداره الذى يعود الى عام ١٨٩٧، عندما كانت الصين امبراطورية .

وهذه الميزة جعلته يصبح اغلى الطوابع الصينية واحسنها.. اصدار هذا الطابع يتكون من خمسة نماذج حمراء جميعها بفئة اصدار اصلية قدرها ٣ (سنت) مع اضافة قيمة اخرى مطبوعة فوق الطابع باللغتين الصينية والانجليزية.

大清郵政 當壹圓 1 dollar.	大清郵政 當壹圓 1 dollar	← القيمة المضافة المطبوعة فوق الطابع.



طوابع ... من كل مكان



١٢٥ — جمو وكشمير
JAMMU AND KASHMIR

ولاية تقع في اقصى شمال الهند قامت خلال القرن الماضى باصدار طوابعها بنفسها . بعض نماذج هذه الطوابع تتمتع حاليا بقيمة لا بأس بها .. فالطابع الثانى تصل قيمة احد نماذجه الى ٣٥٠ جنيها استرلينيا .. والنموذج الازرق فئة (انه واحدة) من الطابع الثالث تصل قيمته حاليا الى ١٧٠٠ جنيه استرلينى .. اما النموذج الازرق (فئة ربع انه) من الطابع الرابع فتصل قيمته الان الى ١٦٠ جنيها استرلينيا .



● طابع غير مثقب (صدر عام ١٨٦٦)





● (صدر عام ١٨٦٧) ● (صدر عام ١٨٧٨) ● (صدر عام ١٨٦٧)

● لدى طوابع من مختلف انحاء العالم .. واريد مبادلتها بطوابع من دول الخليج العربي وافريقيا .

انور الشعافى
تونس - مدنين - ٤١٠٠

● لدى طوابع من دول اجنبية مختلفة .. وارغب في مبادلتها بطوابع من دول المغرب العربي .

حسن علي ابراهيم
البحرين - جدحفص - شارع البديع - منزل رقم ١٩٦٥

● لدى طوابع من مصر وسريلانكا وبنجلاديش وبريطانيا والهند والاردن .. واود مبادلتها مع الصديقات فقط بطوابع من دول المغرب العربي والدانمرك ونيجيريا وماليزيا والسويد وتركيا والصومال ودول افريقية مختلفة .

لنا يحيى رشيد
الكويت - الاحمدى - الطريق ٢١ الشمالي - منزل رقم ٥

● لدى طوابع من المغرب والعراق والاردن والكويت وفرنسا .. واريد مبادلتها بطوابع من بلدان مختلفة عربية واجنبية .

كامل نجاة
المغرب - اسفي - ٧١ زنقة السوق - سيدي عبدالكريم .

● لدى طوابع من الهند وباكستان وبنجلادش والسعودية ومصر ودولة الامارات وسلطنة عمان .. واريد مبادلتها بطوابع من بريطانيا والمغرب وتونس وليبيا وفلسطين والكويت والبحرين .

عبدالله محمد زين عقيل
سلطنة عمان - ظفار - صلالة - ص.ب ٨١٤٥

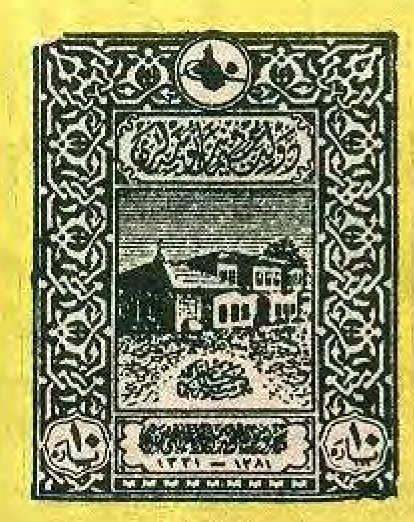
● لدى طوابع من اليمن ومصر والاردن وسلطنة عمان .. واود مبادلتها بطوابع من دولة الامارات والبحرين والكويت وتونس .

هشام عوض مروعي
الجمهورية العربية اليمنية - الحديدة - ص.ب ٣٣٢٠ معجم .

بريد الهواة

● صديقي غسان نور فريوات من الشارقة بدولة الامارات ، من هواة جمع الطوابع التى يملك مجموعة لا بأس بها منها .. وقد بعث الىّ بهذا الطابع . ويود الاستفسار عن تاريخ اصداره وقيمته الحالية ؟

● ● هذا الطابع اصدرته الدولة العثمانية (تركيا) فى ٢٩ مايو ١٩١٦ بمناسبة مرور ٥٠ عاما على انشاء مكتب البريد فى مدينة القسطنطينية (اسطمبول) .. وهو موجود بشكلين : بدون ختم اضافي مطبوع فوقه .. وكذلك مختوما بهلال تتوسطه نجمة مع التاريخ الهجرى .. الطابع الذى تستفسر عنه احمر اللون ومن فئة ١٠ بارة ، وهو طابع عادي جدا .. واكثر طوابع هذا الاصدار قيمة هو طابع بني واسود من فئة ٥ قروش ، وتبلغ قيمته الحالية اذا لم يكن مختوما ٥٠ره جنيه استرليني .





الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

علمتك النظام.. وعلمتك كيف ترتبين اشياءك .. وملابسك .. ومع ذلك ظلت خزانة ملابسك مكانا للفوضى والاهمال .. كل شيء فيها مقلوب .. ومهمل .. الملابس الجديدة النظيفة بين الملابس المتسخة .. الكتب القديمة وسط الملابس .. حذاء قديم بين هذه الأشياء .. أقلام .. ملاعق .. أوراق .. مجلات .. قصص .. ماهذا يابنتي ؟. هذه فوضى لا مثيل لها ..!.. هذا اهمال شديد ..!.. وعليك فورا أن تعيدي ترتيب خزانتك .. وتضعي كل شيء في مكانه .. وليس هذا فقط .. المهم أن تحافظي على مكان الأشياء .. ونظافتها وترتيبها .. !

ماما نورا

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .



● تهاني محمد علي الخرطوم (السودان) ● تيسير جلال الكحكي اسكندرية (مصر) ● الفة بن ابراهيم (تونس)

مذكرات بنت عمرها ١٣ سنة



ابي من هواة صيد السمك .. في كل مرة ذهب ليصطاد.. يعود الينا محملا بكمية كبيرة من الاسماك .. على اختلاف انواعها .. سألته امي ذات مرة : ماهذا ؟ .. في كل مرة تأتي لنا بسمك كبير على سمك صغير .. وبانواع مختلفة وغريبة .. كيف اطهو كل هذه الانواع ؟ .. ان لكل نوع طريقة في الطهو ..فكيف اطهوها جميعا ؟ .. ضحك ابي وقال لي : اجيبي انت يا ابنتي .. نظرت الى ابي قليلا ثم ضحكت .. فابي على حق .. فهو عندما يلقي بسنارته في الماء لا يعرف هل سيصطاد ام لا..! وهل سيكون الصيد سمكة كبيرة ام صغيرة..؟ ومن اي نوع سيصطاد..! انها مسألة حظ .. ورزق كما يقول الصيادون ..ولكن امي طلبت من ابي ان يريح نفسه من عناء الصيد ويشتري الاسماك من سوق السمك ليحضر لها الاصناف التي تحبها .. قال ابي : انني لا اذهب للصيد من اجل توفير ثمن السمك .. ولكنها هوايتي .. وانا احبها .. وانفق عليها اكثر من ثمن السمك .. قلت لابي: اسمح لي يا ابي ان اكون معك عندما تذهب للصيد .. نظرت امي الى وجهي في دهشة وقالت : الم اقل انك مثل ابيك ؟؟

(..........)

اتابع المذكرات الاسبوع القادم

أنا عندي مشكلة

● أنا فتاة مغربية .. من أصل مصري .. عندما كنت في المرحلة الابتدائية كنت أنجح .. ولكنني لم أكن متفوقة .. وعندما انتقلت الى المرحلة الثانوية .. صرت الفتاة المثالية المتفوقة .. مشكلتي أن امي معلمة بنفس المدرسة .. والجميع يظن أنني لا أنجح الا بمساعدة أمي .. وانني غير متفوقة .. وأنني لا أستحق لقب الفتاة المثالية .. وأقسم لك أن أمي ليس لها دخل في كل ذلك .. والحقيقة أنني أبذل كل جهدي للتفوق .. فماذا أفعل ؟

الانسة فاب
تطوان - المغرب

●● ما دمت فتاة مجتهدة .. ومتفوقة .. ومثالية .. فما الذي يقلقك ؟.. لا يهمك كلام الاخرين .. المهم أن يكون ضميرك راضيا .. وقلبك مطمئنا، أن تفوقك ونجاحك نتيجة مجهودك الشخصي .. وليس بمساعدة أمك .. وليس مطلوبا منك اثبات ذلك .. ولكن التنافس هو الذي دفع زميلاتك للكلام .. والتقليل من شأنك .. فلا تهتمي بكلامهن .. وامض في طريقك .. وفقك الله .. وسدد خطاك .



الفراشة المسحورة

يكتبها : يعقوب الشاروني – يرسمها : نبيل تاج

في يوم من أيام شهر يناير ، في حديقة واسعة ، جلس عصام يستمتع بأشعة شمس الشتاء الدافئة ، وقال لنفسه: «ياسلام..الشمس جميلة جدا في هذا اليوم .. النوم هنا ألذ شىء .. آه لو أنام في الشمس طول العمر ! » .

رفرف شىء حول عصام ، وسمع صوتا رقيقا يقول : « ستتعب .. النوم الكثير يسبب التعب الكثير . ستحس بالضيق اذا جلست بغير عمل . » .

تلفت عصام حوله ، فرأى فراشة جميلة تقف على غصن شجرة قرب منه ، فصاح : « يا الهى !! لم أكن أعرف أن الفراشات تتكلم ! » فابتسمت الفراشة وقالت : « أنت لا تعرف أشياء كثيرة » . فاغتاظ عصام من سخرية الفراشة ، واسرع يرد عليها : « وأنت لا تفعلين أى شىء طول النهار ، الا التنقل في دفء الشمس ، طائرة من زهرة الى زهرة ! »

تضايقت الفراشة ، ورفرفت بجناحيها في وجهه ، وهى تقول غاضبة : « أنت تقول كلاما كله خطأ .. ان أمامى أعمالا كثيرة غير التنقل والطيران » . قال عصام : « لا تغضبى كل هذا الغضب ، وحدثينى عن أعمالك الكثيرة » قالت الفراشة : « من البداية أعرفك أننى لست فراشة عادية . أنا فراشة سحرية ، أوزع خطابات ملكة الأشجار ، واليوم سوف تقيم ملكة الأشجار حفلة كبيرة في الأرض الخضراء ، وأنا مكلفة بتسليم الدعوات الى المدعوين » .

ووجدها عصام فرصة مناسبة للرد على تأنيب الفراشة له ، فقال : « ولماذا تتركين هذا العمل الهام ، وتضيعين وقتك في الكلام معى » .

وتضايقت الفراشة ، وقالت : « أنت شخص متعب ، انتظر حتى أكمل كلامى .. اننى سلمت كل الدعوات لأصحابها ، ما عدا دعوتين ، ومادمت أنت تجلس هنا بغير عمل ، فيجب أن تساعدنى ، حتى لا تغضب منى الملكة ، واذا ساعدتنى ، سأسمح لك بأن تطلب منى طلبا سحريا ، أجيبه لك في الحال . » . قفز عصام فرحا ، وصاح : « هل ستسمحين لى أن أطلب طلبا سحريا ؟ ! هذه أول مرة في حياتى أجد فيها أن شيئا مما يقال في القصص ، يحدث في الحقيقة !! » .

قالت الفراشة : « هذا وعد .. وسأنفذه بدقة اذا ساعدتنى » .

سأل عصام الفراشة فى لهفة : « ومن هم اصحاب هذه الدعوات التى لم تصل بعد ؟ » قالت الفراشة : « انظر تحت



جناحى الأيمن ، تقرأ الاسم الأول . » فانحنى عصام تحت جناح الفراشة الأيمن وقرأ : « سيد الرياح » .

●●●

دهش عصام ، وسأل الفراشة : « أين يسكن هذا السيد ؟» وفي سرعة ردت الفراشة : « وكيف أعرف أين يسكن ؟! انك تعرف أن الرياح لا تستقر ابدا في مكان واحد ! » .

ظهرت الحيرة على وجه عصام، وقال : « هذا صحيح .. من الصعب جدا معرفة عنوان سيد الرياح ، فهل حاولت أن تنادى عليه ؟ » فقالت الفراشة : « حاولت طبعا .. ناديت وناديت ، دون فائدة . كان ينطلق مصفرا بين أغصان الشجر ، دون أن يتوقف ليستمع الى رسالتى » . فكر عصام ثم قال . « قد تكون هذه هى طريقته في التفاهم .. صفرى له أنت أيضا . » أجابت الفراشة : « أنا لا أستطيع أن أصفر .. هل سبق أن سمعت فراشة تصفر ؟ » فابتسم عصام قائلا : « في الحقيقة لم يسبق لى أيضا أن رأيت فراشة تتكلم ! على كل حال ، أنا أستطيع أن أصفر . » .

وفي سرعة ، وضع عصام أصبعين في فمه ، وأطلق صفيرا عاليا ، وفجأة اهتزت الأشجار ، وارتعشت الأوراق ، فقد هبت ريح قوية ، وانبعث من بين الأغصان صوت عميق قوى يقول : « أنا سيد الرياح .. من ينادينى ؟ » فتلعثمت الفراشة ، وأخذ عصام يشجعها على الكلام .. وأخيرا تكلمت الفراشة فقالت : « اذا سمحت يا سيد الرياح .. أنا أحمل اليك دعوة من سيدتى ملكة الشجر . انها تدعوك الليلة الى حفلة في الأرض الخضراء . » أجاب سيد الرياح بصوته العميق القوى : « سأكون هناك ، اشكرى جلالتها . » وعلا صوت الرياح واشتد ، وتساقطت بعض أوراق الشجر ، بينما انصرف سيد الرياح .

●●●

صفقت الفراشة بجناحيها وهى تهتف : « عظيم يا عصام .. عظيم جدا ، انك أحيانا تقترح اقتراحات لم نتعود سماعها من بنى الانسان . والآن .. انظر تحت جناحى الأيسر ، لتعرف اسم آخر شخص يجب أن أسلمه دعوته . » ونظر عصام تحت جناحها الأيسر ، وقرأ : « ملكـــة الشــلج » .

قال عصام : « الجو هنا دافىء . لن تتحمل ملكة الثلج حرارة الشمس . انها ستذوب اذا كانت في أى مكان هنا ! » .

قالت الفراشة في أسف : « أنت على حق ، لن نجدها هنـا أبـدا » .

ضحك عصام : عليك أن تقومى بزيارة الى القطب الشـمالى .

وما أن قال عصام هذه العبارة ، حتى أحس ببرد شديد وأخذ يرتجف ، ولاحظت الفراشة ذلك فقالت : « انظر .. ان مجرد تفكيرك في القطب الشمالى ، قد جلب البرد الى هنا

وزاد البرد ، فضعف صوت الفراشة ، ثم سقطت على الأرض ، وارتفع صوت رقيق يقول : « أنا ملكة الثلج ، من يريدنى ؟ » وتلفت عصام يبحث عن الفراشة ، فوجدها ترقد على الأرض بغير حركة ، فصاح في جزع : « يا فراشة .. يا فراشة .. ملكة الثلج هنا .. تريدك أن تكلميها .. لماذا لا تردين عليها .. ماذا اصابك ؟ » ولكن الفراشة لم ترد على عصام ، ولاحظ أنها مريضة جدا ، وتصور أنها ستموت . اقتربت ملكة الثلج من عصام ، وقالت : « الفراشة لا تحب الثلج .. أخبرنى بسرعة ماذا تريد منى الفراشة ؟ »

فقال لها عصام : « الفراشة تحمل اليك دعوة من ملكة الأشجار لحضور الحفل الكبير هذا المساء ، في الأرض الخضراء ، ويسرها أن تحضريه . » .

قالت ملكة الثلج : « أشكر الملكة على هذه الدعوة . والآن يجب أن أرحل بسرعة ، لكى أعطى الفراشة فرصة الحياة . » وانطلقت ملكة الثلج عائدة الى بلادها البعيدة

أسرع عصام يركع بجوار الفراشة ، فوجدها قد كفت عن الحركة تماما ، فأخذ يصيح بصوته الذى خنقه البكاء : « يا فراشة .. افردى جناحيك .. ملكة الثلج قد رحلت .. هل تسمعينى ؟ .. يا فراشة .. سوف تشرق الشمس ويعود الدفء اليك ..... » .

« تحركى يا عزيزتى .. يارب .. انها تموت .. اكتب لها الحيـــاة .... » .

وتوقف عصام لحظة ، والحزن والألم يملآن قلبه ، وفجأة صرخ : « لقد تذكرت .. الأمنية السحرية !! .. لقد قالت لى الفراشة انه يمكننى أن أطلب طلبا سحريا اذا ســاعدتها . » .

ووقف عصام ، ونادى بصوت مرتفع : « يا فراشة ، حققى لى أمنيتى .. أنا أطلب أن تفردى جناحيك ، وأن ترفرفي بهما مرة أخرى في الهواء ، وأن تطيرى سعيدة في ضوء الشمس .. » .

وما أن انتهى من كلماته ، حتى أخذت الفراشة تحرك جناحيها في بطء ، شيئا فشيئا ، الى أن طارت في الهواء .. فرح عصام فرحا عظيما ، وقفز سعيدا ، لقد تحققت أمنيته وطارت الفراشة بعد أن كادت تموت .

وفي صوت ضعيف خافت ، قالت الفراشة : « أشكرك يا عزيزى عصام .. لقد تدخلت في الوقت المناسب ، لقد أنقذت حياتى . » .

وفجأة عادت الفراشة فوقفت ساكنة على الأرض ، فدهش عصام وصاح : « ما لك ؟ ! ماذا حدث ثانية !! » .

قالت الفراشة في حزن : « الأمنية !! أنا لا أستطيع أن أحقق لك الا أمنية واحدة ، وقد طلبتها من أجلى ، لم يعد في استطاعتى الآن أن أكافئك بتحقيق أمنية ثانية لك .. امنية تكون من أجلك » .

وفي مرح قال عصام : « هذا لا يهم .. لا تشغلى بالك .. هناك شىء واحد أطلبه منك ، وانت قادرة على تنفيذه الآن بكل سهولة ... » .

قالت الفراشة بلهفة : « ما هو ؟ أخبرنى ماذا تريد ؟ »

فقال في سعادة : « اسرعى يا عزيزتى بالطيران ، وتمتعى بالشمس الدافئة . » .

ابتسمت الفراشة في حب ، ورفرفت بجناحيها مبتعدة في الهواء ، بينما أخذ عصام يلوح لها بيده مودعا ، ثم استلقى عصام على عشب الحديقة الأخضر ، يستمتع بدفء الشمس ، وبمناظر الطبيعة الساحرة .





معلمى..!

حيوا معى معلمى — واحنوا له الجباه
فكم أنار عالمى — وسرت في هداه
معلمى هو الذى — بفضله قرأت
ومن غزير علمه — عن الدنا عرفت!

•

معلمى هو الذى — علمنى الصلاه
لكى أكون مؤمنا — يحبنى الاله
والله لا يريدنا — للجهل خاضعين
لكنه يريدنا — بالعلم مبصرين!

•

معلمى كم قص لى — عن مجدنا التليد
أيام كانت أمتى — في عهدها البعيد
منارة، وقبلة — تسعى لها العقول
وكعبة مضيئة — للتائه الجهول!

•

تدعو الى السلام
للجار، والصديق
وتمنح الأمان
لعابر الطريق

شعر: أحمد زرزور - رسوم: حجازى


في بيتنا فأر
* سيناريو: رمسيس واصف * رسوم: مصطفى رحمه


ماهذا؟ فى بيتنا فأر؟ سأذهب بسرعة لإحضار القطة بوسى لتأكله .. المصيدة لم تعد تصلح ..!!


يا قطتى! ياقطتى! تعالى بسرعة لتأكلى الفأر..!
آسفة! أنا شبعانة وليس لى رغبة فى أكل شئ


أيها الكلب .. تعال لتعض القطة لأنها ترفض أن تأكل الفأر ..
آسف .. أريد أن أنام! وقد مللت القطط ..


أيها الخروف .. تعال لتنطح الكلب حتى يعض القطة لتأكل الفأر ..
آسف! إن الكلب لا يضايقنى حتى أنطحه ..!!


أيتها البقرة تعالى لتخيفى الخروف حتى ينطح الكلب ليعض القطة وتأكل الفأر..
آسفة! الخروف لم يضايقنى حتى أخيفه!


أيها الجزار.. تعال اذبح البقرة لأنها ترفض أن تخيف الخروف لينطح الكلب الذى يرفض أن يعض القطة لتأكل الفأر!
آسف يا ابنتى .. عندى ما يكفينى من الذبائح .. والبقرة ليست ملكى لأذبحها!


أيتها العصا القوية، تعالى لتضربى الجزار الذى يرفض ذبح البقرة التى ترفض تخويف الخروف لينطح الكلب حتى يعض القطة لتأكل الفأر..
آسفة! إن الجزار لم يرتكب خطأ حتى أعاقبه


أيتها النار .. تعالى لتحرقى العصا التى ترفض ضرب الجزار ليذبح البقرة التى ترفض تخويف الخروف لينطح الكلب كى يعض القطة لتأكل الفأر ..
آسفة ! العصا لم تؤذنى حتى أحرقها !


ياجندى المطافىء ! تعال بسرعة لتطفىء النار التى ترفض حرق العصا لتضرب الجزار الذى يرفض ذبح البقرة لتخيف الخروف لينطح الكلب ليعض القطة لتأكل الفأر ..
أين هذه النار ؟ أنا مستعد لإطفائها فورا ..


النجدة ! المياه ستطفئنى .. أين العصا التى تطلبون حرقها ..؟


النجدة ! النار ستحرقنى .. أين الجزار الذى تطلبين ضربه ؟


النجدة ! العصا ستضربنى .. أين البقرة التى تطلبين ذبحها ؟


النجدة ! الجزار سيذبحنى .. أين الخروف الذى ترغبين فى تخويفه .. ؟!


النجدة ! البقرة تخيفنى .. أين الكلب الذى ترغبين فى نطحه .. ؟


النجدة ! الخروف سينطحنى .. أين القطة التى ترغبين أن أعضها ؟


النجدة ! الكلب سيعضنى .. أين الفأر الذى تريدين أن آكله .. ؟


النجدة ! القطة ستأكلنى .. دلينى على مكان آمن .. !

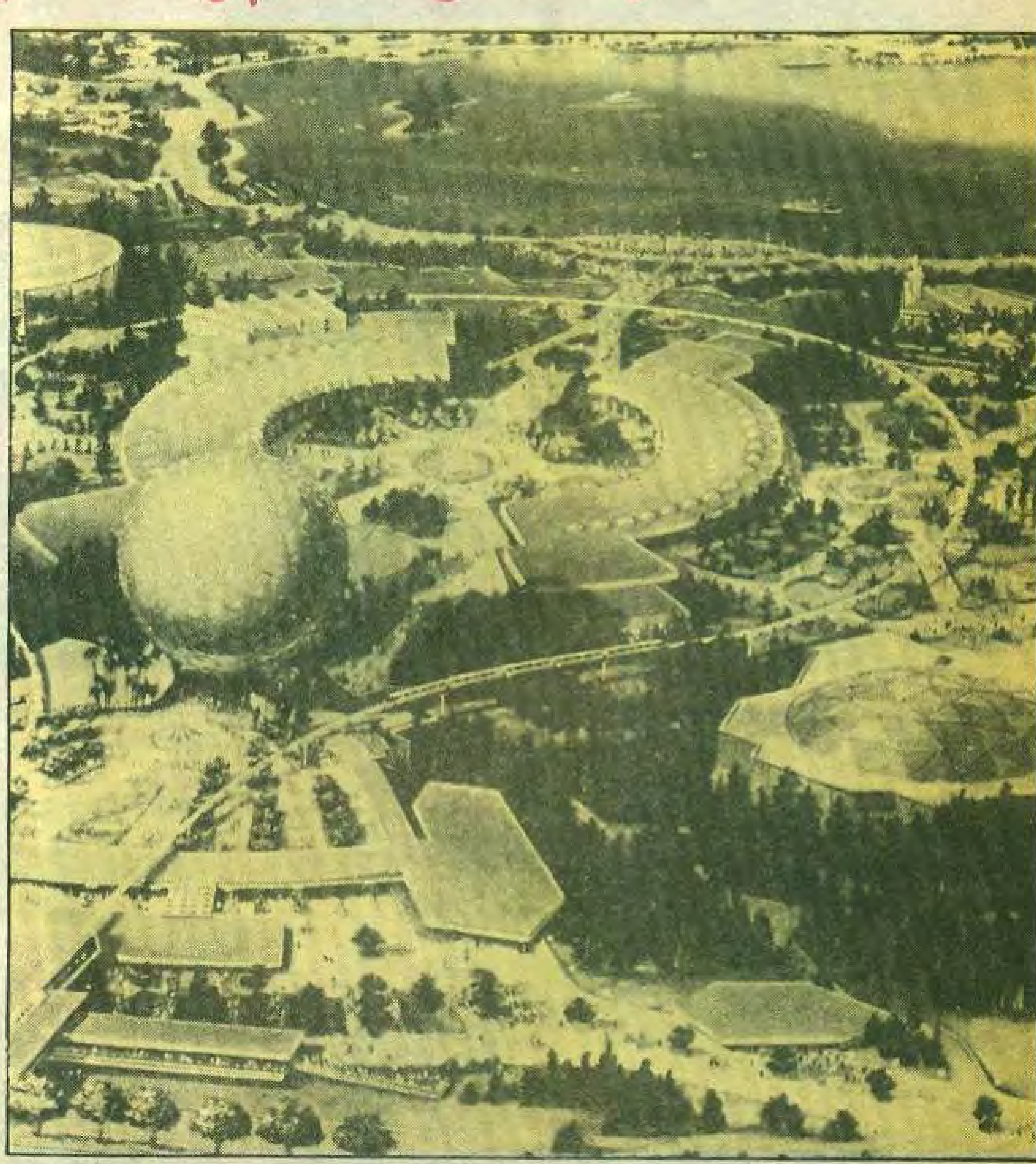

أشكرك جدا على نصيحتك .. هذا فعلاً مكان آمن ... !





● جناح البحار فى قسم عالم المستقبل . فكرة مدهشة للتنفيذ .

وتحقق حلم والت ديزنى !



١٦ عاما بعد وفاة والت ديزني، وبالتحديد فى اول اكتوبر ، تحقق احد اكثر احلامه طموحا .. فاحدى امنياته كانت اقامة مجتمع او مدينة نموذجية خاصة تنقل الزائر الى الواقع الجديد الذي يمكن ان يعيشه مستقبلا.. هذه الفكرة تحولت الى مشروع رائد ، والمشروع اصبح حقيقة تدهش عقول الكبار والصغار ايضا.. وهكذا تم افتتاح جناح جديد شيق فى (ديزني وورلد) بولاية فلوريدا . بلغت تكاليفه اكثر من ٨٠٠ مليون دولار.. هذا الجناح الحديث يدعى (ابكوت) ويقع على ضفاف بحيرة بوينا فيستا ، وهو يشغل مساحة ٢٦٠ فدانا . ويقدم لزواره فكرة مصغرة عن بعض مدن وقرى العالم فى يومنا الحاضر. بالاضافة الى جولة مدهشة فى عالم المستقبل بكل مايمثله من تقدم علمي وتطور تكنولوجي.. كما انه يفوق ضعف مساحة مملكة الخيال السحرية الشهيرة المجاورة له، ويحتاج الزائر الى يومين او ثلاثة كي يشاهد معالمه بالكامل. ولعل ابرز سماته ان والت ديزني اختار له مواضيع وافكارا جدية وجديدة.

● مشروع « ابكوت » .. احدث اجنحة عالم ديزني المدهش .





● فكرة مصغرة عن مدينة البندقية.. المشاركة الايطالية فى المعرض العالمي.

وطبقها بأسلوب مبسط ترفيهي وشيق، ومفيد فى ان واحد. ويضم (ابكوت) معرضا عالميا تشارك فيه حاليا ثماني دول هي كندا وبريطانيا وفرنسا وايطاليا والمانيا واليابان والصين والمكسيك. وسوف تنضم اليه فيما بعد ثلاث دول اخرى (من بينها المغرب).. هذا المعرض الدائم يتحول فيه الزائر الى سائح يتجول فى احد شوارع او ميادين مدن هذه البلدان ويشاهد معالمها الشهيرة المميزة.. ومن ابرز الاقسام المستقبلية فى (ابكوت) المركبة او السفينة الفضائية الارضية المصممة على شكل كرة ضخمة بارتفاع ١٨ طابقا، ويبلغ قطرها ١٦٤ قدما. هذه الكرة تعرض بداخلها كل مايتعلق بالنقل والمواصلات فى الماضي والحاضر وفى عصر الفضاء. وتنقل الوسائل الالكترونية الزائر فى رحلة واقعية مدهشة عبر الزمن حتى ايام انسان الكهف. والى جانب ذلك يقوم الزائر بجولة بين الديناصورات وقرب بركان ثائر تتدفق منه الحمم!.. وهناك جناح اخر مساحته ٦ فدادين يشاهد فيه الزوار كيف تنمو الطماطم والخس والخيار والبطيخ بأشكال وطرق لاتصدق، كما يطلعون على الاساليب الزراعية عبر التاريخ.. وحتى عصر انسان الغد فى الفضاء الخارجي، وماسوف يفعله كي يؤمن لنفسه الماء والغذاء.



● رجل البوليس الالى على دراجته .. مشهد من « عالم الحركة ».

من كل بستان زهرة

● أعلى بحيرة في العالم هى بحيرة تيتيكاكا فى أعالي جبال الانديز بين بوليفيا وبيرو بأمريكا الجنوبية.. تليها بحيرة (ايسيك - كول) فى جمهورية كيرخيزيا السوفيتية. وهى تقع على ارتفاع ٥٢٧٩ قدما. وتبلغ مساحتها ٢٣٥٥ ميلا مربعا ويصل عمقها الى ٢٣٠٣ اقدام.

● بحر قزوين يقع ٩٢ قدما تحت مستوى سطح البحر. بحيرة أر فى استراليا تقع أيضا ٥٢ قدما تحت مستوى سطح البحر، تبلغ مساحتها ٣٦٠٠ ميل مربع وعمقها ٤ اقدام فقط.. بحيرة ماراكايبو فى فنزويلا تقع على نفس مستوى البحر.. أما اعمق بحيرات العالم فهى بحيرة بايكال بالاتحاد السوفيتي ويبلغ عمقها ٥٣١٥ قدما.. تليها بحيرة تانجانيقا على امتداد الحدود بين تنزانيا وزائير، وعمقها ٤٦٥٠ قدما.

● اصبحت كولمبو مقر الادارة الحكومية فى سيلان فى اوائل القرن السادس عشر خلال الاحتلال البرتغالى. وقد حافظت على مركزها كميناء هام ومدينة رئيسية حتى بعد ان تعاقب عليها المستعمرون الهولنديون ثم الانجليز.

● عاصمة سريلانكا هى كولمبو. وقد بدأ البرلمان (مجلس النواب) بالانتقال الى (سرى جايا وردانابورا) التى ستتحول تدريجيا الى عاصمة المستقبل وهى مقر احدى الممالك القديمة فى البلاد ولها قيمة تاريخية.. بدأ تخطيط العاصمة الجديدة واعداد تصميماتها منذ سنتين او ثلاث سنوات، وسوف يتم الانتقال اليها على مراحل بحيث تصبح عاصمة البلاد بعد حوالى ٢٠ عاما من الان.



زكية .. الذكية

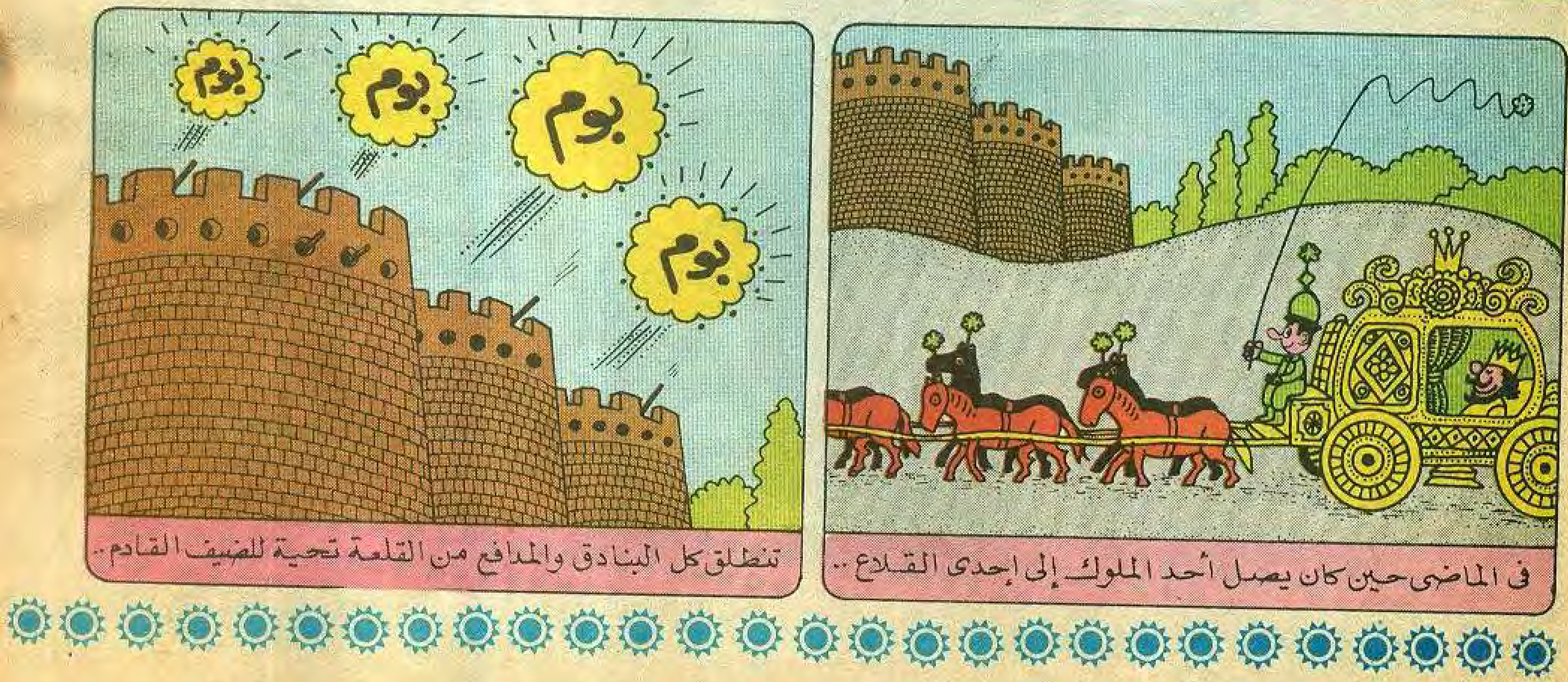






وما أن هبطت الطائرة أرض المطار ، حتى أطلقت المدفعية ٢١ طلقة تحية للضيف الكبير ..





فى الماضى حين كان يصل أحد الملوك إلى إحدى القلاع ..



تنطلق كل البنادق والمدافع من القلعة تحية للضيف القادم ..



سيناريو: احمد عمر
رسوم: حجازي



























١٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة أسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً

١ كاريكاتير



الرسام .. نسى ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

٢ آية ومعنى



- إقرأ الآية ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطَّى » .

صدق الله العظيم

١ ـ هذه الآية من سورة القيامة . مارقمها ؟
٢ ـ مامعنى : يتمطى ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٣ أكمل الرسم



- هل انت فنان ؟.. اذا كنت فنانا حقا فحاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف ..؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٤ واحد.. من ثلاثة

● كل أسبوع نقدم لك سؤالا واحدا.. وثلاث اجابات.. اجابة واحدة فقط هي الاجابة الصحيحة.. فهل تستطيع معرفتها ؟.

من هو بطل موقعة حطين ؟

(الظاهر بيبرس - صلاح الدين - عمرو بن العاص)

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٥ يخلق من الشبه ٤٠







● تأملي جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة منى منيب الطاهر من الاردن .

● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق تامر عبد الكريم مندور من القاهرة .

من يجد نفسه قريب الشبه من اى منهما . عليه ان يرسل لنا صورته .

● جوائز هذه المسابقة :
● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٦ أجمل تعليق

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .



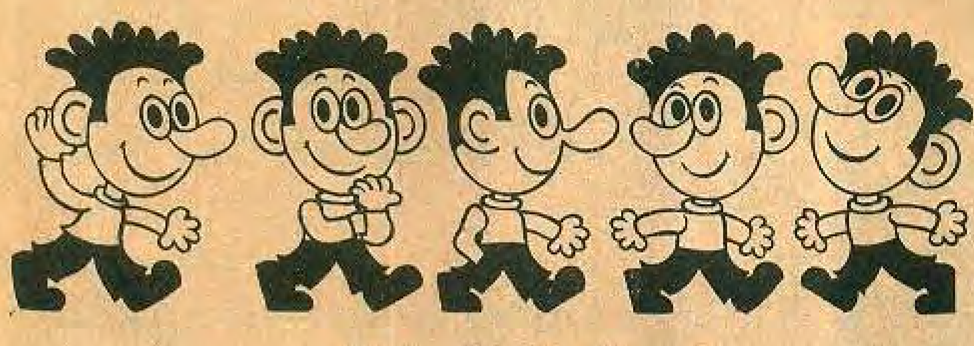
● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟.. فكر في تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز .

٧ ابحث عن فضولي!

● أنا اسمي (فضولي) !! . هكذا يسميني اصدقائي ، يقولون انني اتدخل فيما لايعنيني ! . في كل عدد ستجدني في احدى صفحات المجلة ! وفي مكان لاتتوقعه ! .

● ابحث عني في هذا العدد . هل وجدتني ؟ . في أى صفحة ؟..

● اذكر رقم الصفحة ، فقد تفوز باحدى جوائز المسابقة .



● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

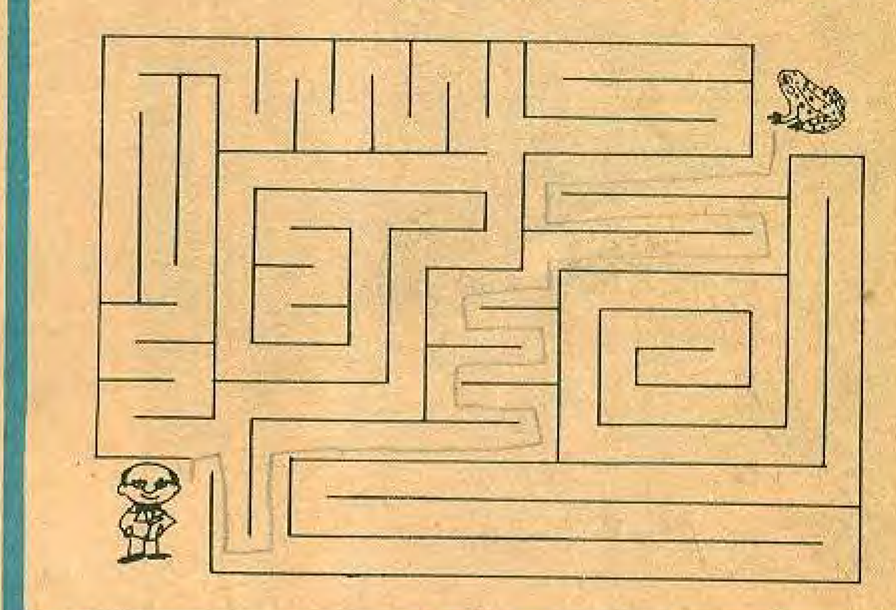


أين الطـــريق ؟

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما . ● جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم . ● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم . ● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● موضوع الحصة التى سيدرسها الاستاذ عارف هو (الحيوانات البرمائية) .. وقد احضر معه ضفدعة كى يشرح للتلاميذ صفاتها وطريقة عيشها .. ولكن الضفدعة قفزت وفرت من النافذة .. هل تستطيع المساعدة في البحث عنها كى يكمل الاستاذ عارف حصته دون تأخير ؟



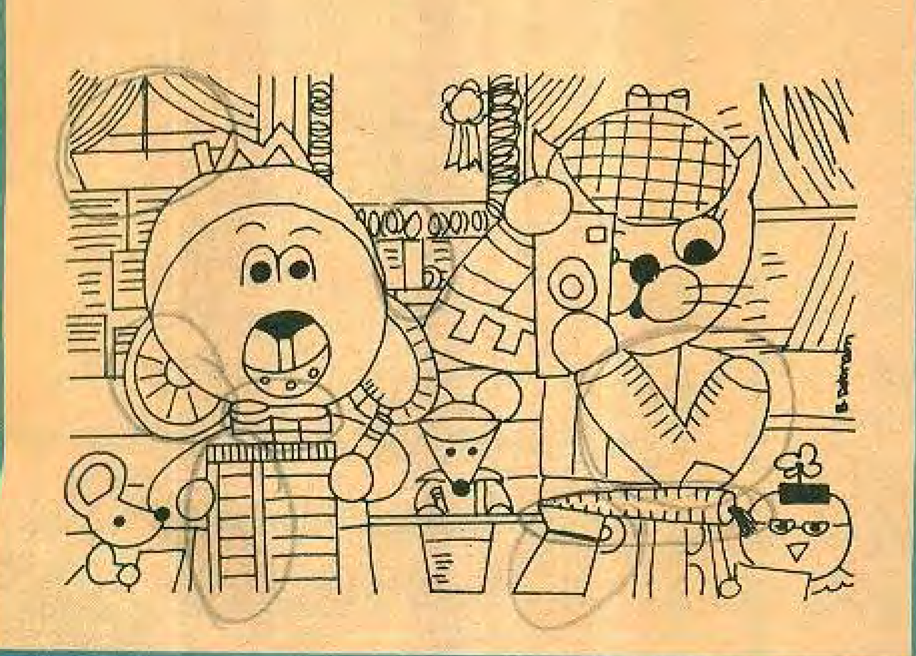
٩ أقويـــاء الملاحظـة

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٣٠ درهما . ● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما . ● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم . ● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية :

شريحة برتقال - شمعة - جزرة - زورق شراعى - ملعقة - سلم - جورب - ابريق عصير .

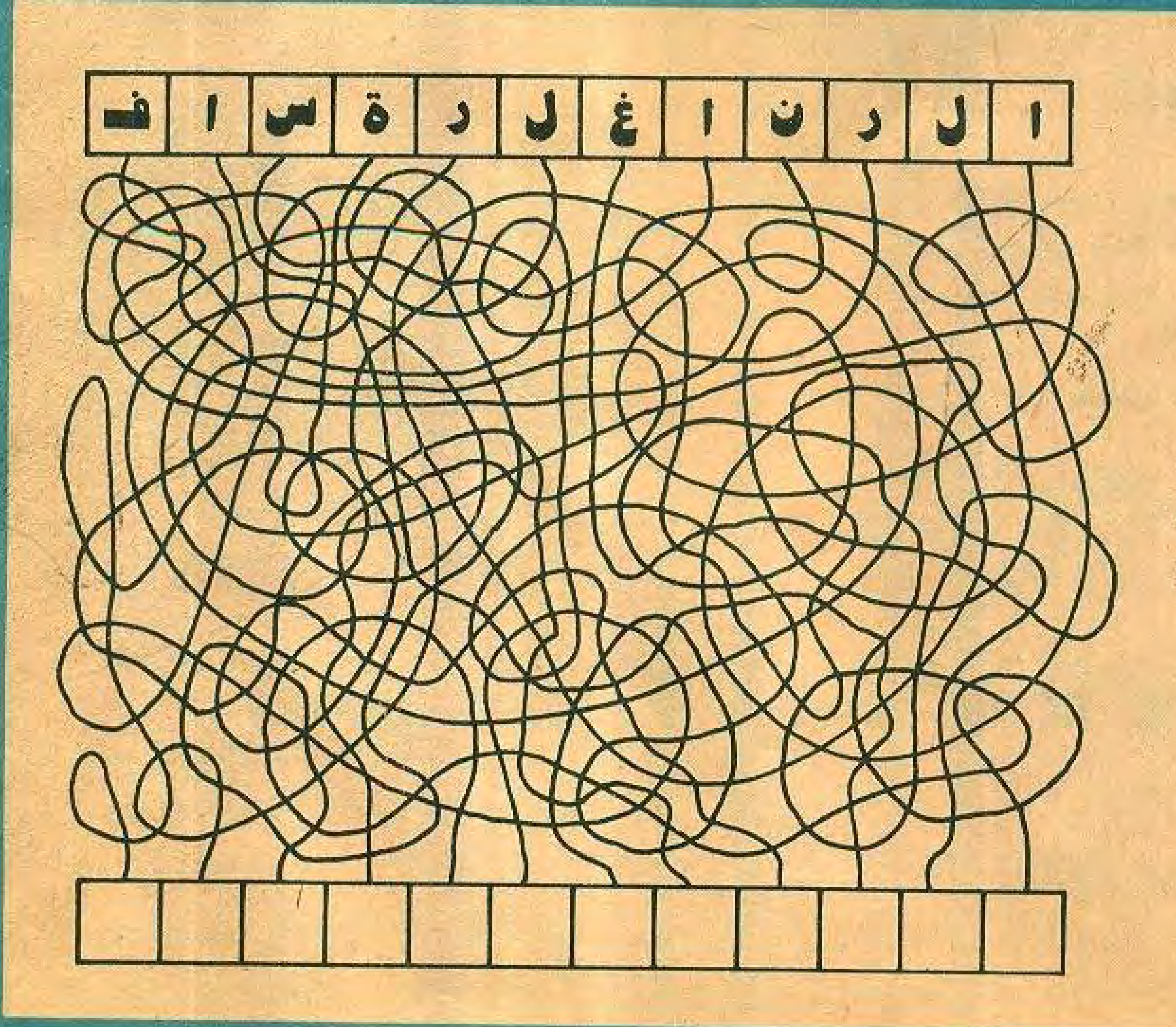


١٠ الكلمـــة المفقــودة

● جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما ● جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم ● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم ● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهى ؟.. كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة . أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كى يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .



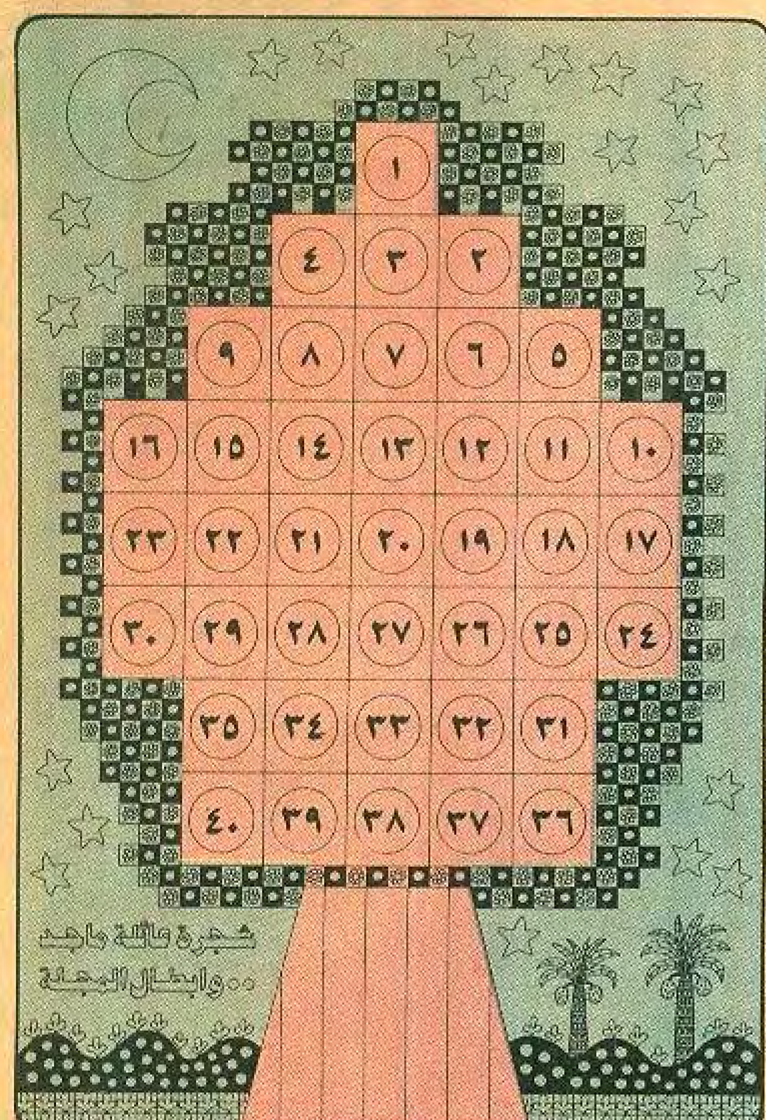
١٢ لغتنا الجميلة

● هناك كلمات عربية .. كاد الناس أن ينسوها .. كل اسبوع اقدم لك ثلاث كلمات .. أطلب منك ان تذكر معناها .. ابحث عن هذه الكلمات في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية.
والان ما هو معنى هذه الكلمات ...

١ ـ● شَنَف . ٢ ـ● الشُواظ . ٣ ـ● أشاح .

● جوائز هذه المسابقة : ● جائزة اولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما ● جائزة ثالثة ٢٠ درهما
● جائزة رابعة ١٠ دراهم ● جائزة خامسة ١٠ دراهم

المسابقة الكبرى رقم « ٥ »



جوائز لجميع الفائزين

● طريقة الاشتراك:

● كل اسبوع ـ ولمدة ٤٠ اسبوعا ـ ستجد بطاقة فى هذا المكان، عليها رسم لاحد ابطال المجلة.

● قص هذه البطاقة والصقها بعناية فى المكان المخصص لها على شجرة عائلة ماجد (التى نشرت فى العدد ١٨٩)

● ستجد بجوار كل بطاقة رقما.. وستجد نفس هذا الرقم على الشجرة. وهذا يساعدك على معرفة مكان لصق كل بطاقة.

● بعد لصق كل البطاقات على الشجرة.. ارسلها اليّ لتفوز باحدى الجوائز:

● الجوائز:

● ١٠ فائزين يحصلون على ميدالية (ماجد) الذهبية.

● ٢٥ فائزا يحصلون على ميدالية (ماجد) الفضية

● ٦٥ فائزا يحصلون على ميدالية ماجد البرونزية

● بقية المشتركين يحصلون على ميدالية (ماجد) العادية.

اقطع هذه البطاقة..
والصقها على شجرة عائلة ماجد
التى نشرت بالعدد ١٨٩




بطاقة رقم ٤

١١ الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١					
٢				■	
٣		■			
٤					
٥					

كلمات افقية :

١ ـ من المكتبات
٢ ـ للصعود
٣ ـ فى الفم
٤ ـ للبناء
٥ ـ كلمة (انهار) مبعثرة

كلمات رأسية :

١ ـ ضرورية لمضغ الطعام
٢ ـ متشابهان ـ نصف كلمة (حروف)
٣ ـ الة موسيقية
٤ ـ حروف متشابهة
٥ ـ اصحاب (معكوسة)

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

الفائزون فى مسابقات العدد ١٨٧

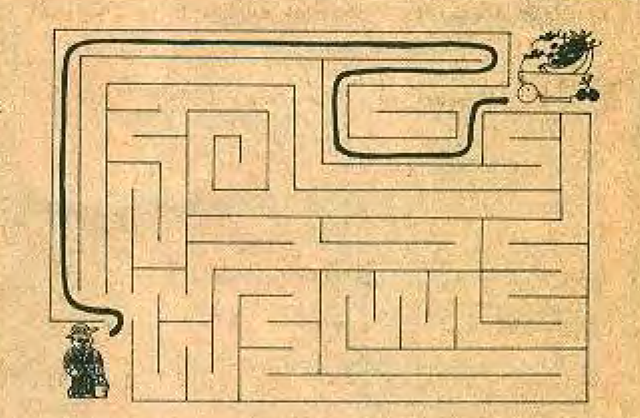
آية ومعنى

الاجابات الصحيحة هى :
١ ـ رقم الاية (٢٥) .
٢ ـ (أمداً) .. أي غاية معلومة تطول مدتها .

الفائزون :

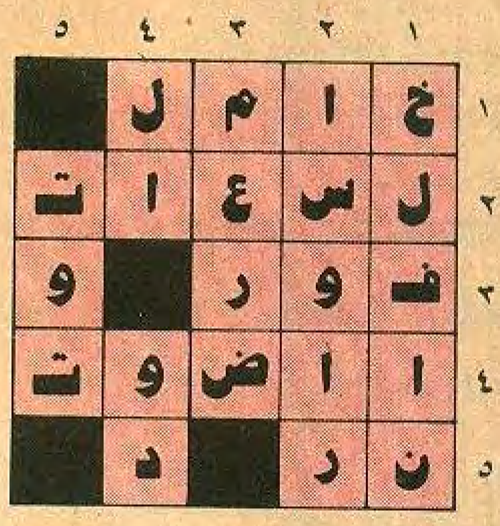
- ٣٠ درهما للصديق صالح أحمد محمد ـ مدرسة عمر بن عبدالعزيز ـ قطر ـ الدوحة .
- ٢٠ درهما للصديقة دلال فهد الغانم ـ مدرسة خالدة بنت الأسود ـ الكويت .
- ٢٠ درهما للصديق جودت محمود ـ ثانوية العديلية ـ الكويت .
- ١٠ دراهم للصديق محمد الجلاص ـ مدرسة الصادقية ـ تونس .
- ١٠ دراهم للصديق وليد محمد العمودى ـ مدرسة الخليج ـ السعودية ـ الدمام .
- ١٠ دراهم للصديق أمير محمد رشدى ـ مدرسة عثمان بن عفان ـ ام القيوين .

اين الطريق ؟



- ٢٠ درهما للصديقة سوزان محمد موسى ـ مدرسة الفجر ـ الامارات ـ دبى .
- ١٠ دراهم للصديقة الهام محمد ـ مدرسة كوبر ـ السودان ـ الخرطوم بحرى .
- ١٠ دراهم للصديق غسان صاحب ـ مدرسة سيف الدولة ـ الامارات ـ الفجيرة .
- ١٠ دراهم للصديق محمد سالم الطوقى ـ سلطنة عمان ـ روى .
- ١٠ دراهم للصديق أيمن صالح حسن ـ مصر ـ القاهرة .
- ١٠ دراهم للصديق عادل حسن ـ مدرسة الكويت ـ البحرين .

الكلمات المتقاطعة



الفائزون :

- ٣٠ درهما للصديق نياز معروف ـ مدرسة صحار ـ سلطنة عمان .
- ٢٠ درهما للصديقة مريم هلال ـ مدرسة سلمى ـ الامارات ـ دبى .
- ٢٠ درهما للصديق عثمان ياسين محمد ـ مدرسة الفاروق ـ السعودية ـ جدة .
- ١٠ دراهم للصديقة زينب فتحى حسن ـ مدرسة سمية ـ قطر ـ الدوحة .
- ١٠ دراهم للصديقة ميرفت على عباس ـ مدرسة ام كلثوم ـ البحرين .
- ١٠ دراهم للصديق غريب محمد على ـ الامارات ـ العين .

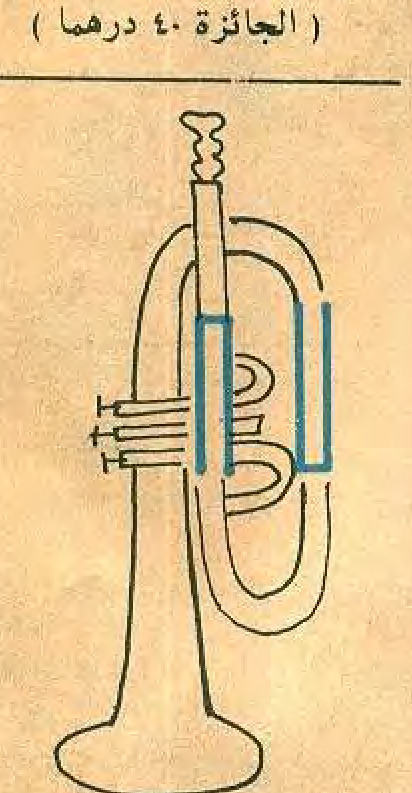
الكلمة المفقودة

الكلمة المفقودة هى (بين الأطلال)

الفائزون :

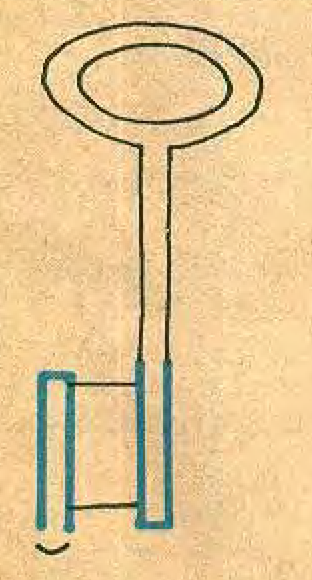
- ٢٠ درهما للصديق ابراهيم سلطان ـ مدرسة الأقصى ـ الامارات ـ دبى .
- ١٠ دراهم للصديق خالد عبدالوهاب مدرسة المزاد ـ السودان ـ الخرطوم .
- ١٠ دراهم للصديق طارق عبداللطيف ـ مدرسة الثورة ـ اليمن ـ الراهدة .
- ١٠ دراهم للصديق عبدالرحمن غصاب ـ مدرسة الدوحة ـ قطر .
- ١٠ دراهم للصديق محمد محمود ـ مدرسة الأخضر الاعدادية ـ الأردن ـ عمان.
- ١٠ دراهم للصديقة خديجة دنميجة ـ اعدادية فاطمة الزهراء ـ المغرب .

اكمل الرسم



رسم الصديق حمود محمد زاهر ـ مدرسة الوليد ـ سلطنة عمان .
(الجائزة ٤٠ درهما)

رسم الصديق عدنان شنقل ـ مدرسة العمارات الشمالية ـ تونس .
(الجائزة ٢٠ درهما)



رسم الصديق أحمد حسام الدين ـ ثانوية العروبة ـ الامارات ـ الشارقة .
(الجائزة ٢٠ درهما)

لغتنا الجميلة

معنى الكلمات :

١ ـ نبض .. أي تحرك وضرب .
٢ ـ نبع .. أي خرج من العين .
٣ ـ نتأ .. أي خرج من موضعه .

الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق عيسى معضد ـ مدرسة الخليج العربى ـ الامارات ـ الشارقة .

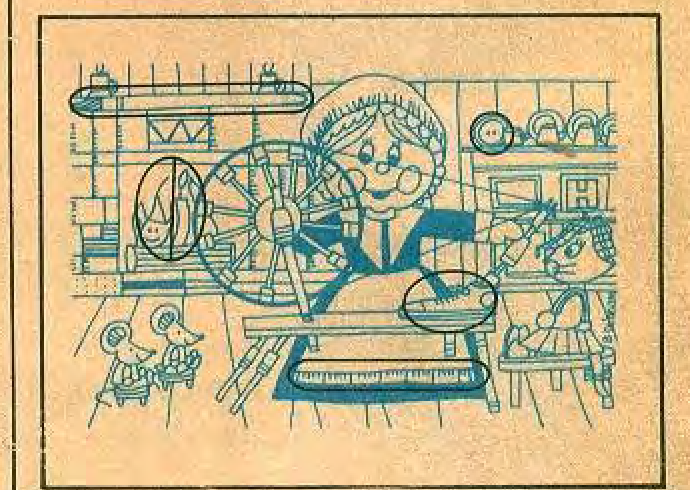
● ٢٠ درهما للصديقة نجلاء على ـ مدرسة معين ـ اليمن ـ صنعاء .

● ٢٠ درهما للصديق سعد عبدالرحمن ـ مدرسة الموردة ـ السودان ـ ام درمان .

● ١٠ دراهم للصديق طاهر سعيد طاهر ـ مدرسة خالد بن الوليد ـ الامارات ـ رأس الخيمة .

● ١٠ دراهم للصديقة هناء أحمد ـ مدرسة الأمة ـ الكويت .

اقوياء الملاحظة



الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق ابراهيم محمد ـ مدرسة المتنبى ـ الامارات ـ ابوظبى .

● ٢٠ درهما للصديق عادل احمد ـ مدرسة متوسطة حطين ـ السعودية ـ الرياض .

● ٢٠ درهما للصديق أحمد محمد ـ مدرسة طارق بن زياد ـ الامارات ـ دبى .

● ١٠ دراهم للصديقة نشوى عبدالوهاب ـ مدرسة التحرير ـ مصر ـ دمياط .

● ١٠ دراهم للصديقة مكية علي غانم ـ مدرسة عراد ـ البحرين .

● ١٠ دراهم للصديق خواض الشامى ـ مدرسة جمال عبدالناصر ـ السودان .

واحد من ثلاثة

الاجابة الصحيحة هى :

ـ عباس بن فرناس .

الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديقة نادرة محمد بدرى ـ مدرسة ديرة ـ الامارات ـ دبى .

● ٢٠ درهما للصديقة جيهان ذكى ـ مدرسة التفوق ـ الكويت .

● ٢٠ درهما للصديق صالح حمد ـ مدرسة عبدالله بن العباس ـ سلطنة عمان .

● ١٠ دراهم أحمد فؤاد عبدالمعطى ـ مدرسة عمار بن ياسر ـ مصر ـ القاهرة .

● ١٠ دراهم للصديق قاسم خليل ابراهيم ـ مدرسة البلاد القديم ـ البحرين .

● ١٠ دراهم للصديق صلاح سالم ـ مدرسة المتنبى ـ الامارات ـ ابوظبى .

اجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديقة سلوى صالح ـ مدرسة أم أيمن ـ البحرين ـ المنامة وكان تعليقها (توتة .. توتة انتهت الحدوتة) .

● ٢٠ درهما للصديقة نادية رمضان منصور ـ مدرسة السلام ـ مصر ـ القاهرة وكان تعليقها (معاكى ١٠ دراهم سلف) .

● ٢٠ درهما للصديق وافى صلاح الدين ـ مدرسة الفارابى ـ الامارات ـ أبوظبى وكان تعليقه (عندى لك أخبار تسر)

● ١٠ دراهم للصديق سلطان راشد ـ ثانوية الراشدية ـ الامارات ـ عجمان .
وكان تعليقه (أسرار عائلية) .

● ١٠ دراهم للصديقة منال عبدالله ـ مدرسة كوبر ـ السودان ـ الخرطوم بحرى ـ وكان تعليقه (كل سنة وانت طيبة)

ابحث عن فضولى !

صورة فضولى كانت في صفحة (٢٣)

الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق يوسف رجب ـ مدرسة راشد بن حميد ـ الامارات ـ عجمان .

● ٢٠ درهما للصديق هشام محمد عطية ـ مدرسة النجاح ـ مصر ـ طنطا .

● ١٠ دراهم للصديق ايمن عبدالرحمن ـ السعودية ـ القصيم .

● ١٠ دراهم للصديق عبدالواحد عبدالله ـ مدرسة بغداد ـ اليمن ـ صنعاء .

● ١٠ دراهم للصديق محمد يوسف خالد ـ مدرسة ذكور النزهة ـ الأردن ـ عمان .

● ١٠ دراهم للصديق عبدالله عتيق ـ مدرسة توام ـ الامارات ـ العين .

كاريكاتير





الصديق رأفت سميح ـ الكلية العلمية الاسلامية ـ الأردن ـ عمان .
(الجائزة ٣٠ درهما)



الصديقة رانية جمال الدين ـ مدرسة أمنة ـ الامارات ـ دبى .
(الجائزة ٢٠ درهما)

الصديق احمد ابراهيم ـ مدرسة ـ ام صلال ـ قطر ـ الدوحة .
(الجائزة ٢٠ درهما)

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠













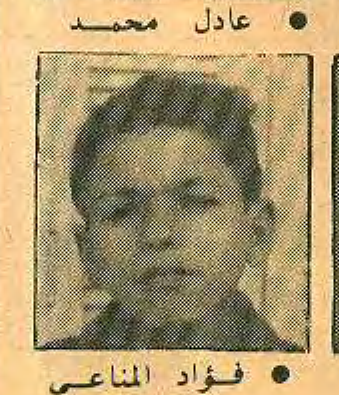












- الصادق بشير • أنور قادو • محمد غلام • فاطمة صلاح
- دعاء أحمد • عائشة على • فاطمة حسن • هانى عثمان
- بكرى فاروق • محمد عبدالله • سعود سيار • عادل محمد
- أحمد سعيد • رؤيا ابراهيم • هيام محمد • فؤاد المناعى

الفائز والفائزة فى المسابقة

• تم اختيار صورة الصديق سالمين عبيد سعيد ـ مدرسة ضرار بن الأزور ـ السعودية .
وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .
• وصورة الصديقة أمينة بكرى خفاجى ـ مدرسة النيل مصر ـ دمياط وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .





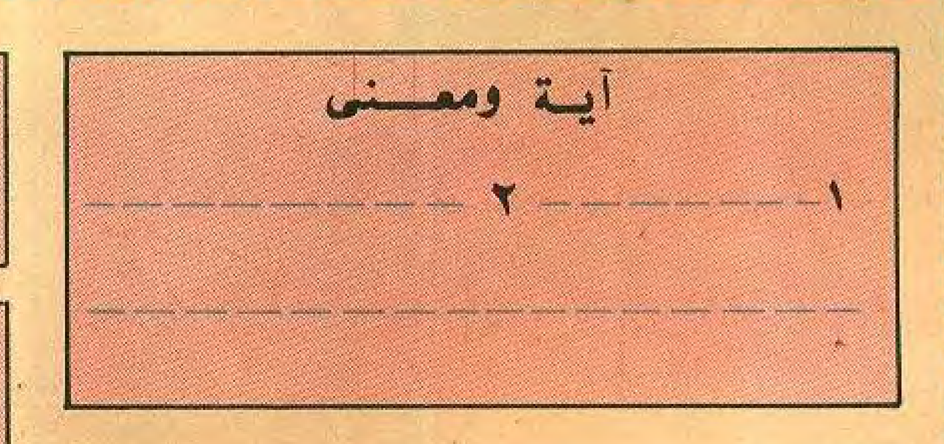


حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع



آية ومعنى

١ ------------ ٢ ------------

الكلمة المفقودة

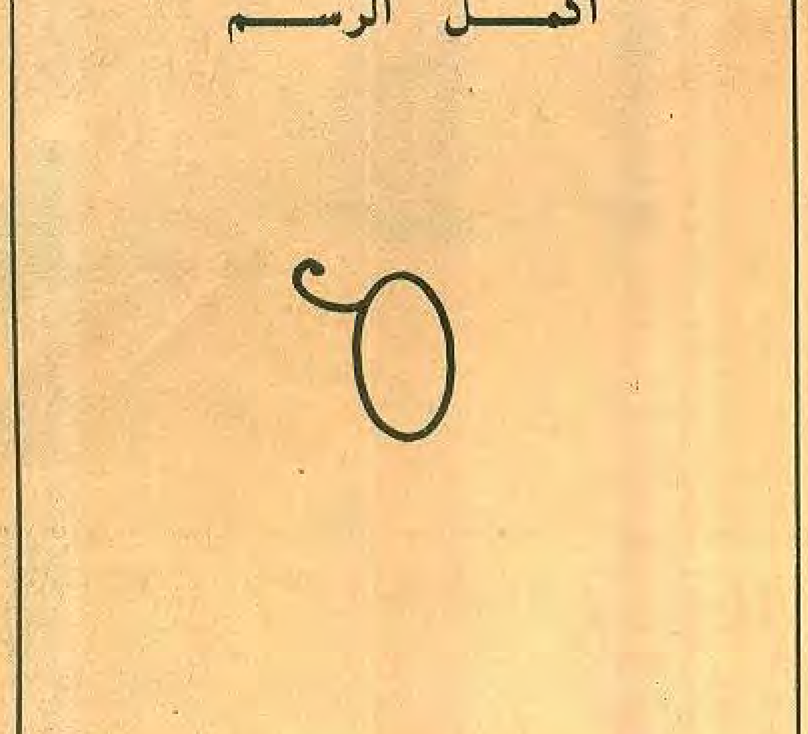
ابحث عن فضولى !

فضولى موجود فى الصفحة رقم (   )

كاريكاتير



أكمل الرسم



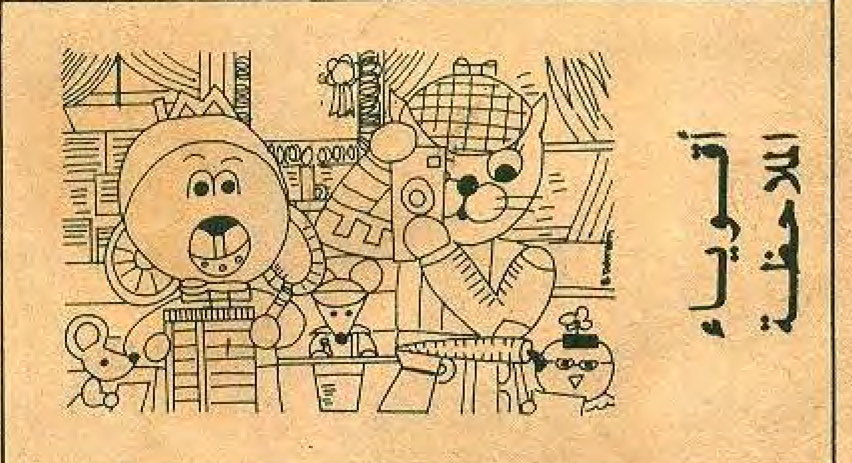
اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

يخلق من الشبه ٤٠

اذا أردت الاشتراك فى هذه المسابقة ضع صورتك داخل الظرف بعد أن تكتب اسمك عليها

واحد .. من ثلاثة

أقوياء الملاحظة



لغتنا الجميلة

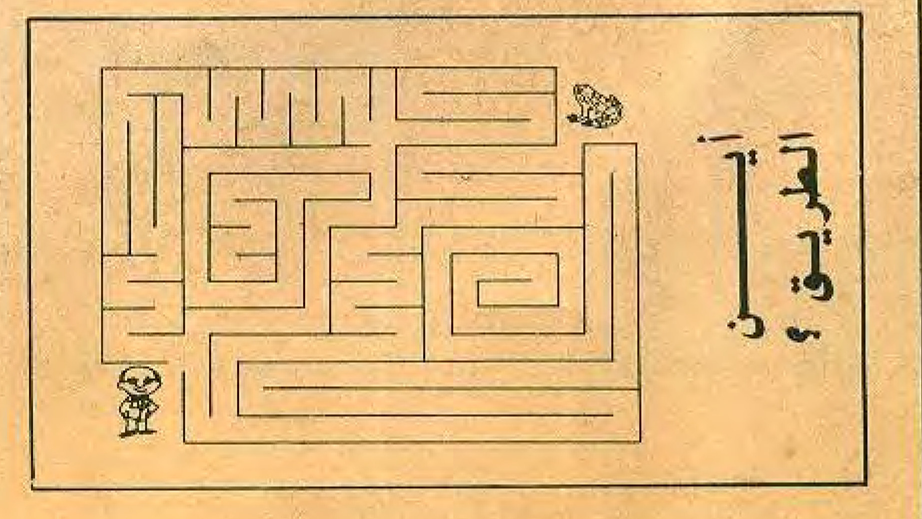
١- ------------

٢- ------------

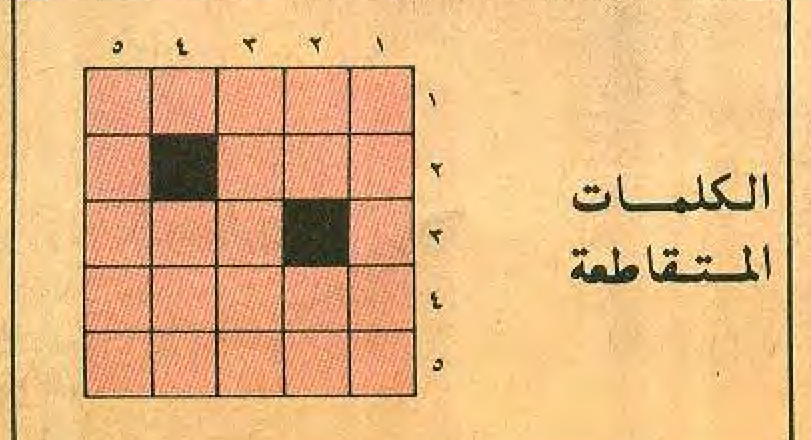
٣- ------------

أجمل تعليق

أين الطريق ؟



الكلمات المتقاطعة



دولة الامارات العربية المتحدة

الصق هنا طابع البريد

ص . ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ١٩٢

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المتقطع

شكرا لرجال البريد

العنوان ....

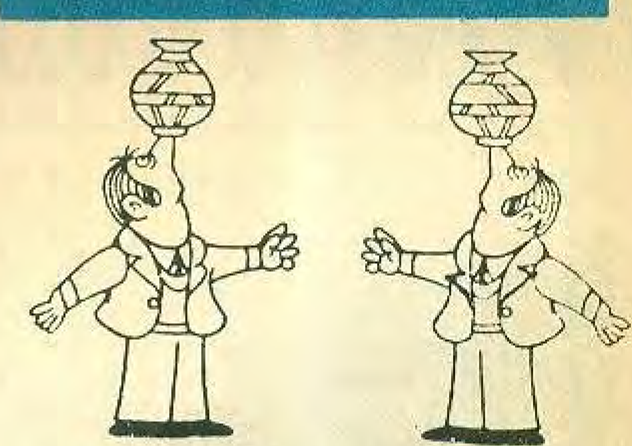
الصف ....

المدرسة ....

السن ....

الاسم ....

١ - .. الاختلافات **



● هناك اربعة اختلافات بين هذين الرسمين .. تأمل الشكلين جيدا لتعرف هذه الاختلافات ..

٢ - .. التشابه **********



● بين هذه الطيور اثنان فقط متشابهان .. واذا دققت النظر جيدا ستكتشف ان هناك اثنان اخران متشابهان .. هل تعرف ارقام كل اثنين ؟

٣ - .. الغاز ********

● ما الفرق بين هنا وهناك ؟

(خولة سعيد - دبى - الامارات)

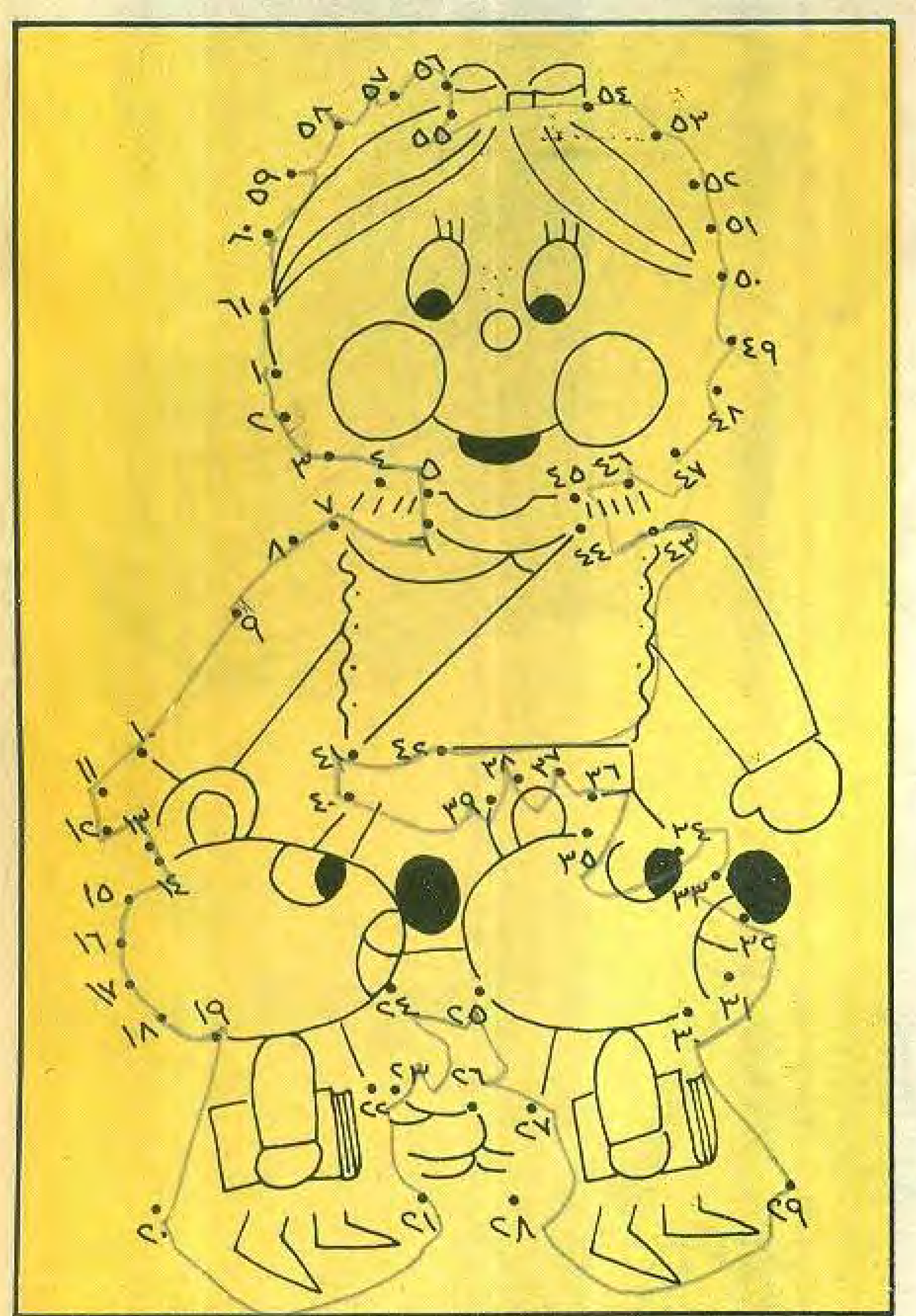
● رجل لديه قطعة خشب طولها ٥ امتار .. اذا كان الرجل يقطع فى كل يوم مترا .. ففى كم يوم ينتهى من قطع قطعة الخشب ؟

(ماجد ابراهيم - السعودية)

● اسم من اهواه اضحى
فى سما الحسن بديعا
اذا حذفنا السين منه
افطر الناس جميعا

(اسماعيل جمعة - ابوظبى)

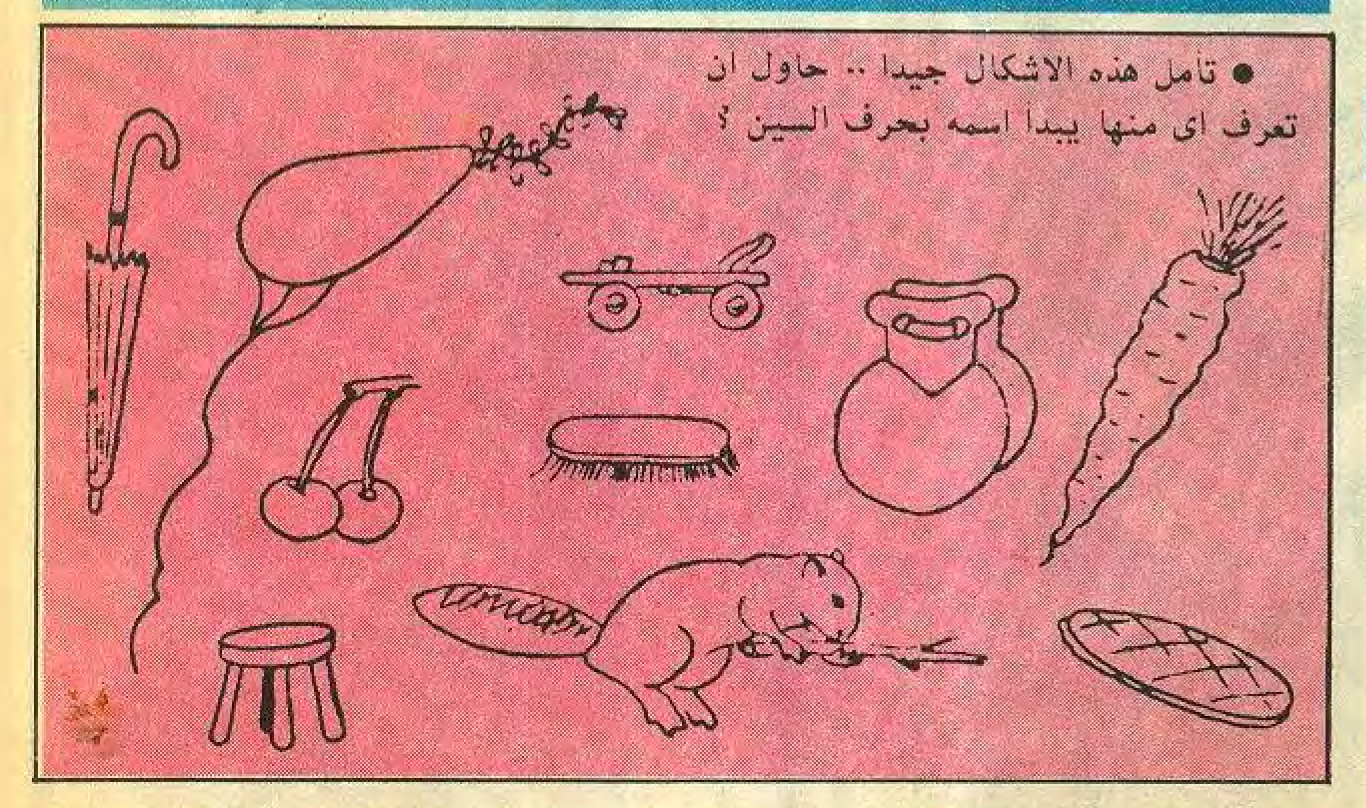
صورة أربط مابين النقط بقلمك حسب ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم.





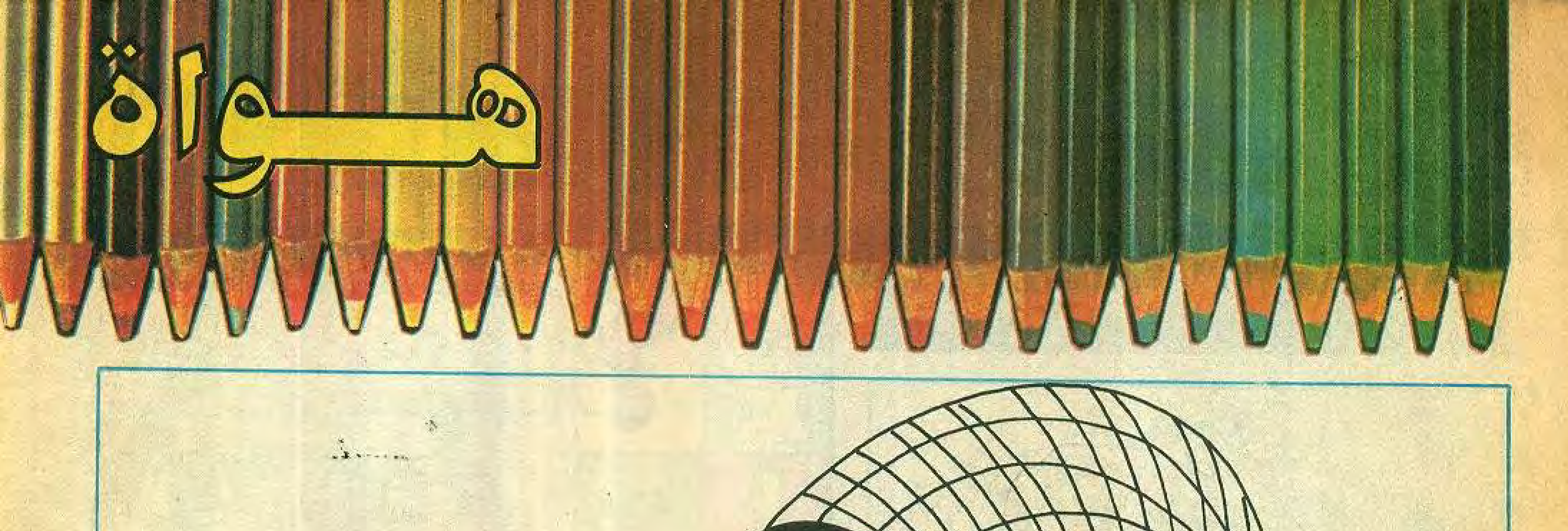
٤ - .. حرف السين ************************

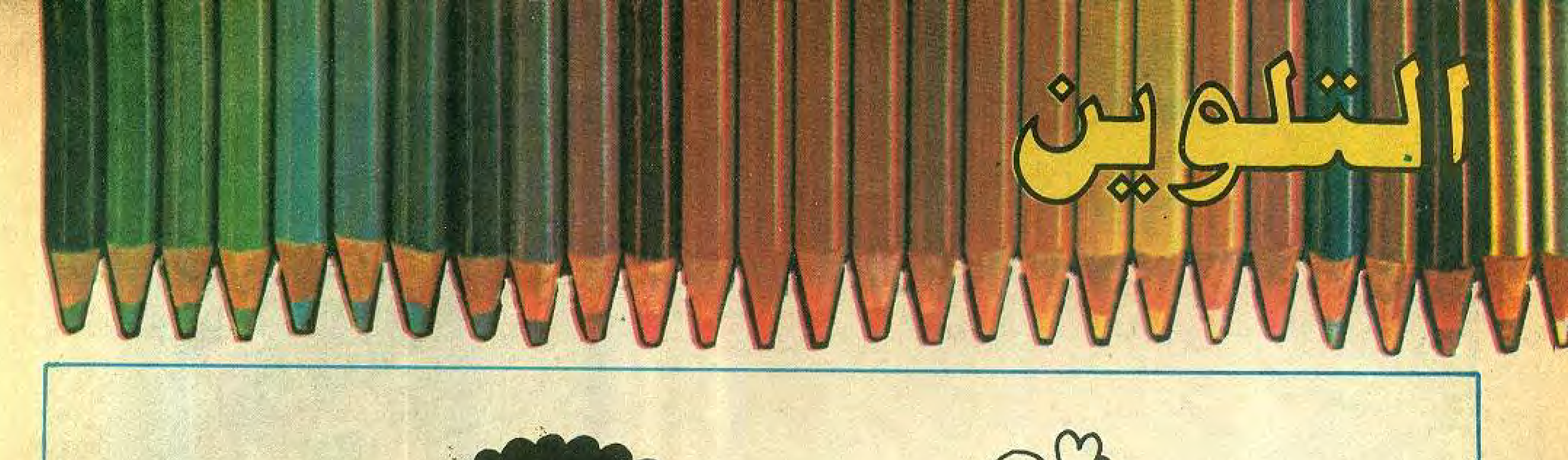
● تامل هذه الاشكال جيدا .. حاول ان تعرف اى منها يبدأ اسمه بحرف السين ؟

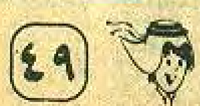


أقلب الصفحة لتقرأ الحلول:

١ - شعر الرجل، ديكور الانية، الصديرى أطول، ياقة الجاكيت. ٢ - رقم ١ و ٩ و ٢ و ١٠ ٣ - حرف الواو، ٤ أيام، سعيد. ٤ - سنجاب


هواة


التلوين





خرج التاجر الثرى للتجارة ، ولاحضار هدايا لبناته الثلاث ، تعرّض للصوص سرقوه وتركوه يذهب وحيدا .. وصل إلى مملكة الجبلين وأخذ من العملاقين مرآة الملكة التى طلبتها إحدى بناته ثم التقى بالشجرة ووجد عقد اللؤلؤ بداخلها ، ثم راح يبحث عن الوردة البمبية حتى وجدها واقتطفها وظهر له مارد واشترط عليه شرطاً كى يطلق سراحه .

إذا أردت أن تعود لبيتك ومعك الوردة البمبية .. يجب أن ترسل إلىّ واحدة من بناتك كى أتزوجها ..

أنت تتزوج واحدة من بناتى ؟ ولكن .. ؟؟؟

هذا شرطى الوحيد .. ماذا تقول ؟

يظهر أنه رجل عنيد ، لكن كيف يتزوج ابنتى هذا الوحش ؟

أنا عشت وحيداً فى هذا القصر قرابة العشر سنوات وأنا أبحث عن فتاة تقبل الزواج منى بهذا الشكل حتى أعود إلى صورتى الطبيعية

هل أنت رجل مسحور ؟!!

أجل .. إننى مسحور .. سحرتنى ساحرة ملكة مملكة الجبلين .. لأنى رفضتُ الزواج من ابنتها !

أنت اذن ابن ملكة مملكة الجبلين ؟

نعم .. ولن أعود الى شكلى الطبيعى إلا إذا قبلت الزواج منى فتاة اسمها ياسمين ... !!

نعم .. نعم .. هى ابنتى ياسمين ... !

سوف تعيش ابنتك معى فى أمن وأمان فى هذا النعيم ..

ولكن ياسيدى .. كيف أفارق ابنتى الوحيدة ؟

هذا هو شرطى الوحيد .. وإلا فإنك لن تعيش ..

حسناً ! حسنا .. ولكن كيف تأتى ابنتى إلى هنا ؟ إن المكان ..








هذا هو العقد الذى طلبتِه ..
وهذه هى مرآتك. أما أنت
فسوف أحكى ماحدث بشأن
وردتك ..
وروى التاجر لبناته كل ماحدث
واستشار ابنته الصغرى فى أمر
زواجها من الرجل المسحور ..
ما رأيك فى أمر الزواج هذا يا ابنتى؟
إذا لم تقبلى فهو مصر على الانتقام
منى .. سيقتلنى .. هذا هو الخاتم ذو
الماستين .. عندما تلمسين هذه ستجدين
نفسك فى قصر الأمير المسحور.
حسناً يا أبى .. سأذهب إليه غداً ...!
هذا التاجر الأفاق لم يَفِ
بوعده ولم يرسل لنا الهدية
... !
المشكلة الآن .. الملكة ستعود
بعد يومين وتكتشف اختفاء
المرآة ..
وماذا سنفعل فى هذه المشكلة ؟!!
سوف أجد حلاً معقولاً !
سوف أبيع العقد لتاجر الآثار، لكننى لن أتزوج ابنة التاجر لأنها أنانية !
وأنا كذلك .. سأبيع المرآة لتاجر الآثار ولن أتزوجها فهى كذلك أنانية .
فرّطتما فى المرآة .. وأنتما حراسها .. ستُسجنان .. ..!!
الرحمة يا مولاتى ملكة الجبلين ..
أنا لا أعرف من سرقها !


أيها الكذاب
سأعرف
حقيقة الأمر
اسجنوهما
واستدعوا
لى الساحرة
حالا ..

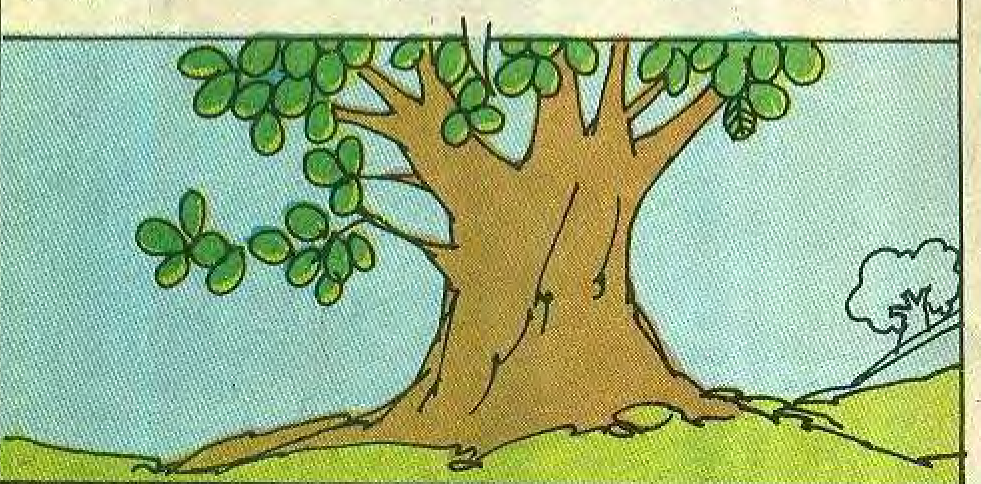

أيتها الساحرة ! لقد سُرقت مرآتى ..
وأنا لا أريد أن يستفيد منها أى شخص
أحيليها مرّة أخرى بسحرك إلى حديد عادى.
حسناً
يامولاتى !


بنور ..
كركور ..
أعيدوا ماكان مسحور
لحديد ويكون مكسور


ها ها ! هل تظننى أبله ؟
هذه ليست مرآة أثرية
إنها قطعة من الحديد


إننى !
لا أصدق


خدعنى التاجر وأخذ العقد وقال إنه سوف
يبعث إلىّ صندوقاً مليئاً بالفضة والبلاتين، ولم
يَفِ بوعده، ولهذا فسوف يصبح العقد عقدا من طين.




ها ها ها ! أنت أيضاً تريد أن تخدعنى وتبيع
لى عقداً من الطين على أنه عقد ثمين !
إننى
لا أصدق !


سأكمل لكم الحكاية
فى الأسبوع القادم
بإذن الله ..

حكاية قبل النوم

مشاجرة الأدوات



في ذات ليلة . حدث اضطراب في مخزن أدوات الحديقة . كانت الادوات تتناقش مع بعضها وتحدث أصواتا عالية . فاستيقظت « اسطوانة تسوية الممرات » الحديدية من نومها منزعجة . وقالت : « ماكل هذه الضجة ؟ أريد أن أنام في هدوء » .

لكن الأدوات استمرت تتحدث وتتناقش معا في نفس الوقت . فتصدر عن أصواتها ضجة أكثر .

قالت اسطوانة تسوية الممرات في ضيق : « اسكتوا جميعا .. لا تتحدثوا في وقت واحد . يجب أن يتحدث واحد بعد الاخر » .

وسكت الجميع . فحاولت الة قص العشب أن تشرح الامر . قالت : « انهم يتناقشون لمعرفة اى الأدوات أكثر نفعا من الأخرى . الجاروف يقول انه أفضل من اداة جمع العشب ذات الأسنان . ورشاش الماء يقول انه أفضل منا جميعا . وليس لأسرة الأدوات رئيس يحكمها . فهل تختارين لنا من يحكم بيننا . حتى تنتهى هذه المناقشة التى لا فائدة منها ؟ » .

عندئذ قالت الادوات في صوت واحد : « موافقون .. هذا صحيح .. اختارى لنا رئيسا . اختارى أحسن أداة فينا لتحكمنا » .

واستغرقت اداة تسوية الممرات في التفكير . ثم قالت : « انتظروا حتى الليلة القادمة . وسأرى في أثناء النهار من منكم يعمل أكثر من الاخرين . والان اذهبوا جميعا الى النوم » .

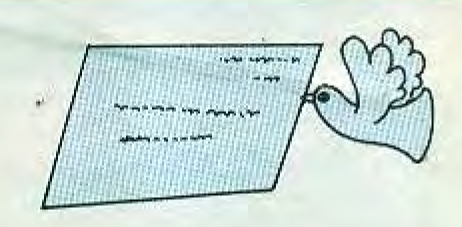
وفي صباح اليوم التالى . خرجت أسرة الادوات كلها الى الحديقة . وأخذت تعمل فيها . كان هناك حفر ونقل للاتربة . وجمع للحشائش . وعزق وتقليب للارض . وتم وضع بذور الخضروات والازهار في الارض . كما تمت تسوية طرقات الحديقة . ورش الاحواض بالماء . وهكذا ظلت جميع الادوات تعمل بغير توقف . وانشغلت في العمل فلم تتشاجر .

وعندما عادوا جميعا الى الغرفة التى يبيتون فيها . قالت اداة قص الحشائش : « من فضلك يا اسطوانة .. هل عرفت من هى افضل واحدة فينا . لتكون رئيسا علينا ؟ »

هزت اسطوانة تسوية الممرات رأسها . وقالت فى هدوء : « اعتقد اننا جميعا متساوون فى العمل . والاعمال التى نعملها كلها هامة ومفيدة . ولا يمكن الاستغناء عن واحد منها . انهم يحتاجون الينا جميعا لأعمال متنوعة ومختلفة . وقد تم استخدامنا جميعا هذا النهار . فاتممنا عملا عظيما ! اننا جميعا متساوون وطيبون فلا يتميز احدنا على الاخر ... » ثم ابتسمت وهى ترقد وتقول : « تصبحون على خير » .

فرحت ادوات الحديقة بهذه الاجابة . وابتسم كل منهم للاخر وهو يستلقى لينام قائلا : « تصبحون على خير » . فقد كانوا جميعا متعبين بعد العمل الكبير الذى قاموا به طوال ذلك النهار .

يعقوب الشارونى





فى أمان الله

● كما تعلمون .. فاننى استشير اصدقائى بين حين وآخر، لاعرف رأيهم فى المجلة . هل تسير فى الطريق الصحيح .. أم لا .

●● ان أرقام التوزيع تقول ان المجلة توزع اكثر من ٩٠ ألف نسخة كل اسبوع . لكنى لا اكتفى بذلك . بل اطلب منك المشورة والنصح .

●●● أتمنى ان يمسك كل منكم ورقة وقلما ويكتب لى رسالة يقول فيها رأيه بمنتهى الصراحة . يذكر ما يعجبه وما لا يعجبه.

●●●● ولا يكتفى بذلك . بل يكتب لى أفكار ابواب جديدة اضيفها الى المجلة .

●●●●● وحين تصل رسائلكم سأقرأها بعناية .. وانفذ الاقتراحات الجيدة منها .

●●●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء وفى امان الله ..



ماجد

ماجد
MAJED
مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء
عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد
مدير التحرير
أحمد عمر
العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبى : ص.ب. : ٣٥٥٨

الهواتف :	الاعلانات :
أبوظبى : ٣٢٨٩٠٠	أبوظبى : ٣٣٥٩٢٣
العين : ٥٦٢٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبى : ٢٢٤١١١	دبى : ٢٢٠٧٨٩
الشارقة : ٣٧٧٥٦٦	الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES
الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

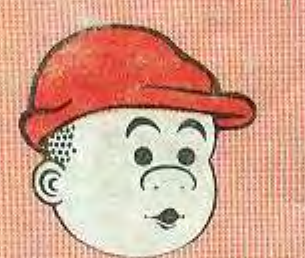
● الموزعون في الخارج :
السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر : دار الثقافة ت : ٤١٣٤٧١
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عُمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن : دار القلم ت : ٧٧٨١٢
العراق : الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان : حسين أبو مرعى ت ٢٥٣٧٨٣
الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت : ٣٠١٩١
مصر : مؤسسة الاهرام ت : ٧٥٥٥٠٠
المغرب : العربية للتوزيع ت ٢٧٣٧١٠
تونس : التونسية للصحافة ت ٢٤٣٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت : ٧٩٤٦٠
لندن : الخليج للاعلام ت ٠١ر٤٩٩٤٧٤١

● اسعار البيع في الخارج:
● السعودية : ريالان ● البحرين : ٢٠٠ فلس
● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان : ٢٠٠ بيزة
● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ٣ ليرات
● المغرب : درهمان ● الأردن : ٢٠٠ فلس
● قطر : ريالان ● تونس : ٢٠٠ مليم
● مصر : ١٥ قرشا ● اليمن : ريالان
● السودان : ٢٥٠ مليما ● لندن : ٥٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر



موزة الحبوبة وشقيقها رشود


















ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها